

ОБРАЗАЦ ЗА ПИСАЊЕ ИЗВЕШТАЈА О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА НА
КОНКУРС ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ САРАДНИКА УНИВЕРЗИТЕТА
-обавезна садржина-

I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ, КОМИСИЈИ И КАНДИДАТИМА

1. Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења

Конкурс за избор у звање једног асистента за ужу научну област Светска и компаративна књижевност са теоријом књижевности расписан је одлуком Изборног већа Филозофског факултета у Новом Саду од 5. јула 2019. године.

2. Датум и место објављивања конкурса

24.7.2019, лист *Послови*, бр. 839-840.

3. Број сарадника са назнаком звања (сарадник у настави, асистент) и назив уже научне области

Избор у звање и заснивање радног односа са једним (1) асистентом за ужу научну област Светска и компаративна књижевност са теоријом књижевности.

4. Састав комисије са знаком имена и презимена сваког члана, звања, назива уже научне области за коју је изабран у звање, датума избора у звање и назив факултета, установе у којој је члан комисије запослен:

Др Гордана Покрајац, редовни професор, Светска и компаративна књижевност са теоријом књижевности, датум избора у звање: 1. IX 2017, Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду, председник Комисије.

Др Бојана Стојановић Пантовић, редовни професор, Српска књижевност и јужнословенске књижевности са теоријом књижевности, датум избора у звање: 30. VIII 2004, Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду.

Др Владимир Гвозден, ванредни професор, Светска и компаративна књижевност са теоријом књижевности, датум избора у звање: 15. VII 2016, Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду.

Др Павле Ботић, ванредни професор, Светска и компаративна књижевност са теоријом књижевности, датум избора у звање: 1. IX 2017, Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду.

5. Пријављени кандидати:

II. БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

1. Име, име једног родитеља и презиме: Бранислав (Милан) Живановић
2. Звање: Мастер професор књижевности и језика – компаратиста,
Студент докторских студија Књижевности Филозофског факултета
у Новом Саду
3. Датум и место рођења: 27.1.1984, Нови Сад
4. Садашње запослење, професионални статус, установа или предузеће:

Демонстратор на Одсеку за компаративну књижевност,
Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду
5. Година уписа и завршетка основних студија: 2006-2010
6. Студијска група, факултет и универзитет:

Одсек за компаративну књижевност, Филозофски факултет,
Универзитет у Новом Саду
7. Успех на студијама: Основне студије: 8,15; мастер студије: 10
8. Оцене из наставних предмета релевантних за избор:
Модерне поетике: оцена 8
Облици модерне српске књижевности 20. века: оцена 8
Проблеми модерне лирике: оцена 10
Ноћ у модерном светском песништву: оцена 10
Увод у модерну српску књижевност од класицизма до модерне: оцена 8
9. Наслов и оцена дипломског рада или дипломског испита на основним студијама
(за кандидате који су студирали по Закону о универзитету)
10. Година уписа и завршетка дипломских академских студија-мастер или магистарских
студија: 2010-2011.
11. Студијска група, факултет, универзитет и успех на дипломским академским
студијама мастер или на магистарским студијама: Компаративна књижевност са
теоријом књижевности, Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду,
успех: 10.

12. Наслов завршног рада на дипломским академским студијама-мастер или
магистарске тезе:

Жанровске условљености теме мора и океана у модерној светској и српској

књижевности.

13. Година пријаве докторске дисертације и назив докторске дисертације (за кандидате који су студирали по Закону о универзитету)

14. Година уписа на докторске студије, година завршетка, просечна оцена током студија и назив докторских студија:

2018; кандидат је тренутно на првој години докторских студија;
Докторске студије језика и књижевности: модул Књижевност

15. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству:

16. Знање светских језика - наводи: чита, пише, говори, са оценом одлично, врло добро, добро, задовољавајуће

енглески – чита одлично, пише врло добро, говори врло добро;

италијански – чита добро, пише задовољавајуће, говори

задовољавајуће;

француски – чита добро, пише задовољавајуће, говори задовољавајуће

пољски – чита врло добро, пише добро, говори задовољавајуће

17. Професионална оријентација (област, ужа област и уска оријентација):

Светска и компаративна књижевност са теоријом књижевности,
Модерна српска и светска књижевност, Модерна српска поезија

III. КРЕТАЊЕ У ПРОФЕСИОНАЛНОМ РАДУ

1 Установа, факултет, универзитет или фирма, трајање запослења и звање (навести сва):

Демонстратор на Одсеку за компаративну књижевност Филозофског факултета у Новом Саду у летњем семестру 2019. године.

Привремени рад на замени професорке књижевности Љиљане Малетин Војводић у Карловачкој гимназији у Сремским Карловцима новембра 2017. године.

Радионица креативног писања у приватној основној школи „Тврђава“ (2016–2017);

Књижара „Делфи“ (2015–2019)

IV. ЧЛАНСТВО У СТРУЧНИМ И НАУЧНИМ АСОЦИЈАЦИЈАМА

Кандидат је члан Друштва књижевника Војводине и био је стипендиста Резиденцијалног програма за писца у Печују (1.-31. јул 2019), под покровитељством Фондације 2021 - Нови Сад престоница културе.

V. НАСТАВНИ РАД:

а) Претходни наставни рад (пре избора у звање асистента):

1. Педагошко искуство пре избора у звање асистента:

Радионица креативног писања у приватној основној школи „Тврђава“ (2016–2017);

Професор књижевности на замени у Карловачкој гимназији (новембар 2017);

Ангажовање у настави на Филозофском факултету у Новом Саду током летњег семестра 2019. године на предметима Проблеми модерне лирике и Светска књижевност 3

2. Ангажованост у одржавању вежби и семинара (на ком предмету, факултету, универзитету):

Летњи семестар 2019. године: ангажован у статусу демонстратора при Одсеку за компаративну књижевност Филозофског факултета у Новом Саду; предмети:

Проблеми модерне лирике (трећа година, студијски програм: компаративна књижевност, 2 часа недељно) под менторством доц. др Соње Веселиновић и проф. др Бојане Стојановић Пантовић;

Светска књижевност 3 (трећа година, студијски програм, српски језик и лингвистика, 2 часа недељно) под менторством проф. др Гордане Покрајац.

3. Број часова недељно (вежби и семинара): 2 (вежбе), 2 (семинар)

б) Садашњи наставни рад (за реизбор у звање асистента):

1. Реизборност у звање асистента (од – до, број):

2. Назив предмета, година студија и број часова практичне и семинарске наставе на основним и дипломским академским-мастер студијама:

3. Увођење нових области, наставних предмета и метода у наставном процесу:

4. Руковођење – менторство у раду са студентима (семинарски, стручни радови и сл.):

в) Награде и признања универзитета, педагошких и научних асоцијација:

г) **Дидактичка средства** (приручници, скрипте и сл. Наслов, аутор, година издања, издавач):

д) **Мишљење студената о педагошком раду сарадника ако је формирано у складу са општим актом факултета**

ђ) **Остало**

1. Научне књиге (оригинални наслов, аутори, година издања и издавач):

2. Монографије, посебна поглавља у научним књигама (наслов, аутори, година издања и издавач):

Трагови бит поезике и модерног епа у поезији Душка Новаковића“, у: *Поезија Душка Новаковића* [зборник радова], „Десанкини мајски разговори“, књ. 30, Задужбина Десанка Максимовић, Београд, 2013, стр. 91-108. УДК 821.163.41.09-1 Новаковић Д.(082) COBISS.SR-ID 270479884 **M44**

„Деконструкција музичке кутије“, поговор песничкој збирци Соње Јанков: *Еутаназија мермера*, Сврљиг, 2014, стр. 71-84. ISBN 978-86-84919-14-6 УДК 821.163.41-1 COBISS.SR-ID 208586508 **M45**

„Ломача еволуције“, поговор песничкој збирци Анђеле Пендић: *Огањ*, Градска библиотека „Карло Бијелицки“, Сомбор, 2016, стр. 73-88. ISBN 978-86-81749-84-5 (брош. са клапнама) УДК 821.163.41-14 821.163.41-14.09 Pendić A. COBISS.SR-ID 305096967 **M45**

„Анушићев архипелаг“, поговор песничкој збирци Анђелка Анушића: *Жив си, кажеш*, Културни центар Новог Сада, 2016, стр. 91-111. ISBN 978-86-7931-539-7 (брош.) УДК 821.163.41-14 821.163.41.09 Anušić A. COBISS.SR-ID 308466951 **M45**

„Расредишњено средиште“, поговор песничкој збирци Александра Петровића: *Богови отворених прозора*, Градска библиотека „Карло Бијелицки“, Сомбор, 2017, стр. 73-84. ISBN 978-86-80878-02-7 (брош.) УДК 821.163.41-14 821.163.41-14.09 Petrović A. COBISS.SR-ID 314138887 **M45**

„Између немира и немирења“, поговор песничкој збирци Катарине Митровић: *Док чекам да прође*, Градска библиотека „Карло Бијелицки“, Сомбор, 2018, стр. 65-74. ISBN 978-86-80878-14-0 (брош.) УДК 821.163.41-14 COBISS.SR-ID 323242247 **M45**

3. Референце међународног нивоа (публикације у међународним часописима, међународне изложбе и уметнички наступи):
4. Референце националног нивоа у другим државама (публикације у страним националним часописима, самосталне или колективне изложбе, уметнички или спортски наступи на билатералном нивоу):
5. Референце националног нивоа (публикације у домаћим часописима, самосталне или колективне домаће изложбе и уметнички или спортски наступи у земљи):

Категоризовани радови

„Поетика вода у поезији Едгара Алана Поа“, у: *Кораџи*, Крагујевац, год. XLVIII, свеска 10–12, 2014, стр. 113-124. ISSN 0454-3556 УДК 821.111(73).09-14 Poe E. A. COBISS.SR-ID 520866709 **M53**

„Песник–философ и философ–песник II“, у: *Кораџи*, Крагујевац, година XLIX, свеска 1–3, 2015, стр. 152-156. ISSN 0454-3556 УДК 821.163.41-14.09 Tomašević

В. COBISS 521162901 **M53**

„Књижевни мотив као чињеница“, у: *Летопис матице српске*, Нови Сад, год. 191, јун, 2015, књ. 495, св. 6, стр. 916-919. ISSN 0025-5939 УДК 821.163.41-14.09 Horvat O. COBISS 297462535 **M52**

„На видиковцу немуштог“, у: *Летопис Матице српске*, Нови Сад, год. 191, децембар, 2015, књ. 496, св. 6, стр. 855-859. ISSN 0025-5939 УДК 821.163.41.09-1 Зивлак Ј.(049.32) COBISS 302324231 **M52**

Некатегоризовани радови:

„Између тарабе и конопца“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 103/104, год. X, мај/јун, 2010, стр. 78-79. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41-14.09 Marković M. COBISS 267592711

„Чувар руба и језика бунара“ [скраћена верзија], у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 108/109, год. X, октобар/новембар, 2010, стр. 73-75. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41-14.09 Jovanović Danilov D. COBISS 263634183

„Освајање „Светог текста““, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 110, год. X, децембар, 2010, стр. 67-69. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41-31.09 Albahari D. COBISS 267733511

„Воденице нигде – а меље ли меље“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 110, год. X, децембар, 2010, стр. 72-73. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41-1.09 Tešić M. COBISS 267734023

„Суматраизам, паслика, снатрење“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 111/112, год. XI, јануар/фебруар, 2011, стр. 75-76. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41-1.09 Marčetić M. COBISS 269255943

„Горући језик“, у: *Нова мисао*, Нови Сад, бр. 10, год. III, фебруар, 2011, стр. 74. ISSN 1821-2107 УДК 821.163.41-14.09 Zivlak J. COBISS 266102279

„Свраб и коментари“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 113/114, год. XI, март/април, 2011, стр. 74-75. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41-14.09 Novaković D. COBISS 266760199

„Фрагмент као песнички став“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 113/114, год. XI, март/април, 2011, стр. 75-76. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41.09-14 Крагујевић Т.(049.32) COBISS 266759687

„Вишак смрти на свету“, у: *Нова мисао*, Нови Сад, бр. 11, год. III, април, 2011, стр. 71. ISSN 1821-2107 УДК 821.163.41-31.09 Srdić S. COBISS 267658247

„Приватни пандемонијум, макабр“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 115/116, год. XI, мај/јун, 2011, стр. 83.

- „Игра жмурке“, у: *Нова мисао*, Нови Сад, бр. 12, год. III, мај/јун/јул, 2011, стр. 77. ISSN 1821-2107 УДК 821.163.41-31.09 Oltványi O. COBISS 267752967
- „Мудра луда – усмени приповедач“, у: *Нова мисао*, Нови Сад, бр. 13, год. III, август, 2011, стр. 76. ISSN 1821-2107 УДК 821.163.41-31.09 Ognjenović V. COBISS 268787207
- „Прераспоређивање света“, у: *Књижевне новине*, Београд, бр. 1193, год. LXIII, септембар, 2011, стр. 15.
- „До гуше у...“, у: *Нова мисао*, Нови Сад, бр. 14, год. III, октобар/новембар, 2011, стр. 78. ISSN 1821-2107 УДК 821.163.41-14.09 Đerić Z. COBISS 271653127
- „Ишчезнути или избледети“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 121/122, год. XI, новембар/децембар, 2011, стр. 74-75. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41(497.6)-14.09 Risojević R. COBISS 274502151
- „Прометејско истрајавање као (про)вокација“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 121/122, год. XI, новембар/децембар, 2011, стр. 75-76. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41-14.09 Stojadinović S. COBISS 274513927
- „ПМС као метапоетика“, у: *Траг*, Врбас, бр. 28, књ. 7, год. VII, децембар, 2011, стр. 148-151. ISSN 1451-9437 УДК 821.163.41-14.09 Vojnović V. COBISS 270235399
- „Апостолство странствовања“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 123/124, год. XII, јануар/фебруар, 2012, стр. 75-77. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41-1.09 Tomašević B. COBISS 274564103
- „У трагању за собом“, у: *Поља*, Нови Сад, бр. 473, јануар/фебруар, ММХII, стр. 152-163. ISSN 0032-3578 УДК 821.163.41-31.09 Tišma S. COBISS 270179591
- „То је тако, никад неће стати“, у: *Нова мисао*, Нови Сад, бр. 16, год. IV, фебруар/март, 2012, стр. 79. ISSN 1821-2107 УДК 78.067.26(049.32) COBISS 274528007
- „Ех Toronto“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 125/126, год. XII, март/април, 2012, стр. 84-85. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41-14.09 Vasović N. COBISS 272238343
- „Жељко Јанковић у двострукој експозицији или читање белина“, у: *Поља*, Нови Сад, бр. 474, март/април, ММХII, стр. 169-171. ISSN 0032-3578 УДК 821.163.41-1.09 Janković Ž. COBISS 271325703
- „У ствари, живот“, у: *Књижевне новине*, Београд, бр. 1200–1201, год. LXIV, април/мај, 2012, стр. 15.
- „Иронија именовања света“, у: *Нова мисао*, Нови Сад, бр. 17, год. IV, април/мај, 2012, стр. 78. ISSN 1821-2107 УДК 821.163.41-14.09 Šajtinac R. COBISS 275833351
- „Зптих о једном злу“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 127/128, год. XII, мај/јун, 2012, стр. 69-70. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41-14.09 Đerić Z. COBISS

274472455

„Промаја у ослонцу стварности и смисла“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 127/128, год. XII, мај/јун, 2012, стр. 70-72. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41-14.09 Aleksić D. COBISS 274471175

„Чувар руба и језика бунара“ [интегрална верзија], у: *Поља*, Нови Сад, бр. 475, мај/јун, ММХII, стр. 198.

„Меандрирање стварности“, у: *Књижевни магазин*, Београд, бр. 132–133, год. XII, јун–јул, 2012, стр. 51-53. ISSN 1451-0421 УДК 821.163.41.09-1 Илић Д.(049.32) COBISS 200355084

„Доп’ је био бео“, у: *Поља*, Нови Сад, бр. 476, јул/август, ММХII, стр. 218-221. ISSN 0032-3578 УДК 821.163.41-31.09 Кесмановић V. COBISS 274401287

„Распојасана дубина међупростора“, у: *Књижевни магазин*, Београд, бр. 134–135, год. XII, август–септембар, 2012, стр. 52-54. ISSN 1451-0421 УДК 821.163.41.09-1 Коруновић Г.(049.32) COBISS 200532236

„Са буктињом у шакама“, у: *Поља*, Нови Сад, бр. 477, септембар/октобар, ММХII, стр. 182-184. ISSN 0032-3578 УДК 821.163.41-1.09 Živković G. COBISS 277014023

„(Пре)живети руски рулет“, у: *Нова мисао*, Нови Сад, бр. 19, год. IV, октобар/новембар, 2012, стр. 72. ISSN 1821-2107 УДК 821.163.41-1.09 Tucić S. COBISS 280130823

„(И)зазивање мрака“, у: *Нова мисао*, Нови Сад, бр. 19, год. IV, октобар/новембар, 2012, стр. 74. ISSN 1821-2107 УДК 821.163.41-14.09 Arsović N. COBISS 280132359

„Гутљај горког изобиља“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 133/134, год. XII, новембар/децембар, 2012, стр. 89-90. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41.09-14 Ненадић М.(049.21) COBISS 277666311

„Обале ума: медитеранске елгије“, у: *Поља*, Нови Сад, бр. 478, новембар/децембар, ММХII, стр. 108-111. ISSN 0032-3578 УДК 821.163.41-3.09 Latinović M. COBISS 277158407

„Изложеност погледу“, у: *Књижевне новине*, Београд, бр. 1208, год. LXIV, децембар, 2012, стр. 16.

„Протејски облик“, у: *Књижевни магазин*, Београд, бр. 138–139, год. XII, децембар 2012–јануар 2013, стр. 54-56. ISSN 1451-0421 УДК 821.09-1(049.32) 821.163.41.09-1(049.32) COBISS 200721676

„(Живи) (мртвац) и Бог са церебралном парализом“, у: *Поља*, Нови Сад, бр. 479, јануар/фебруар, ММХIII, стр. 139-142. ISSN 0032-3578 УДК 821.163.41.09-31 Вукићевић Д.(049.32) COBISS 280900615

„26 песама“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 135/136, год. XIII, јануар/фебруар,

2013, стр. 88-89. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41.09-14 Копицл В.(049.32) COBISS 279063559

„Удвајање (о)сећања“, у: *Нова мисао*, Нови Сад, бр. 20, год. V, јануар/фебруар, 2013, стр. 73. ISSN 1821-2107 УДК 821.163.41-14.09 Ђilas G. COBISS 280864007

„Право на противречност“, у: *Књижевне новине*, Београд, бр. 1209–1210, год. LXV, март–април, 2013, стр. 8–9.

„Бели, бели, хотел“, у: *Поља*, Нови Сад, бр. 480, март/април, ММХIII, стр. 195-197. ISSN 0032-3578 УДК 821.163.41.09-32 Арсић Љ.(049.32) COBISS 282615815

„Девет савремених српских песничких гласова“, у: *Повеља*, Краљево, бр. 1, год. 2013, стр. 172-175. ISSN 0352-7751 УДК 821.163.41.09-1(082.2)(049.32) COBISS 208058124

„Дванаест савремених пољских песника“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 137/138, год. XIII, март/април, 2013, стр. 68-69. ISSN 1451-0715 УДК 821.162.1.09-14(082.2)(049.32) COBISS 279932423

„Песма и време, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 137/138, год. XIII, март/април, 2013, стр. 71-72. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41.09-14 Шошкић Д.(049.32) COBISS 279933703

„Стварност и писмо“, у: *Нова мисао*, Нови Сад, бр. 21, год. V, март/април, 2013, стр. 73. ISSN 1821-2107 УДК 821.163.41-1.09 Вешић А. COBISS 281522695

„Песник-филозоф и филозоф-песник“, у: *Поља*, Нови Сад, бр. 481. мај/јун, ММХIII, стр. 192-195. ISSN 0032-3578 УДК 821.163.41-31.09 Томашевић В. COBISS 283168263

„Близина погледа“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 139/140, год. XIII, мај/јун, 2013, стр. 84-85. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41-14.09 Конећни V. COBISS 281214727

„Присвајање светлости“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 137/138, год. XIII, мај/јун, 2013, стр. 85-86. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41-14.09 Nedeljković Ž. COBISS 281215495

„Најеженост пред животом“, у: *Књижевни магазин*, Београд, бр. 144–146, год. XIII, јун–август 2013, стр. 52-53. ISSN 1451-0421 УДК 821.163.41.09-14 Милошевић Н.(049.32) COBISS 213287180

„Носталгија за целином“, у: *Књижевне новине*, Београд, бр. 1215-16, год. LXV, јул–август, 2013, стр. 14.

„57 сонета“, у: *Нова мисао*, Нови Сад, бр. 21, год. V, јул/август, 2013, стр. 77. ISSN 1821-2107 УДК 821.163.41-1.09 Sovtić N. COBISS 282538759

„Фрагилност света“, у: *Поља*, Нови Сад, бр. 483, септембар/октобар, год. XIII, стр. 196-200. ISSN 0032-3578 УДК 821.163.41-14.09 Marković A. COBISS 283590151

„Фрагмент као обликотворни принцип поетске прозе Жижа Жарка Аћимовића“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 145-146, год. XIII, новембар/децембар, 2013, стр. 46-50. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41-31.09 Аћимовић Ж. COBISS 282993927

„Апокалиптички субјективизам“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 145-146, год. XIII, новембар/децембар, 2013, стр. 87-89. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41-14.09 Tontić S. COBISS 283024391

„Учење умирању“, у: *Поља*, Нови Сад, бр. 484, новембар/децембар, ММХIII, год. LXIII, стр. 161-165. ISSN 0032-3578 УДК 821.163.41-14.09 Stojanović-Pantović B COBISS 283329543

„Роета ludens“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 147-148, год. XIV, јануар/фебруар, 2014, стр. 75-79. ISSN 1451-0715 COBISS 285474311

„Облик светлости“, у: *Књижевни магазин*, Београд, бр. 150–153, год. XIV, децембар 2013–март 2014, стр. 23-25. ISSN 1451-0421 УДК 821.163.41.09-1 Даничић Д. COBISS 213586956

„Дванаест савремених румунских песника“, у: *Нова мисао*, Нови Сад, бр. 26, год. VI, март/април 2014, стр. 66. ISSN 1821-2107 УДК 821.135.1-32.09 821.135.1-14.09 821.135.1.09"20" COBISS 290454791

„Хроника нове генерације“, у: *Нова мисао*, Нови Сад, бр. 26, год. VI, март/април 2014, стр. 79. ISSN 1821-2107 УДК 78.067.26(049.39) COBISS 290489095

„Водена завеса“, у: *Нова мисао*, Нови Сад, бр. 27, год. VI, мај/јун, 2014, стр. 74. ISSN 1821-2107 УДК 821.163.41-31.09 Latinović M. COBISS 292261639

„Ерос постојања“, у: *Нова мисао*, Нови Сад, бр. 27, год. VI, мај/јун, 2014, стр. 77. ISSN 1821-2107 УДК 821.163.41-14.09 Risojveić R. COBISS 292263943

„Перутање света“, у: *Поља*, Нови Сад, бр. 486, март/април, ММХIV, год. LIX, стр. 194-197. ISSN 0032-3578 УДК 821.163.41-14.09 Ristović A. COBISS 289856007

„Дволичном читаоцу“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 149-150, год. XIV, март/април, 2014, стр. 76-77. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41-14.09 Zubanović S. COBISS 292971271

„Узнемирена смиреност“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 149-150, год. XIV, март/април, 2014, стр. 79. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41-14.09 Radojičić S. COBISS 288778759

„(П)описивање стварности“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 149-150, год. XIV, март/април, 2014, стр. 79-80. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41.09-14 Илић Д.(049.32) COBISS 288779783

„Персонификовање света“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 149-150, год. XIV, март/април, 2014, стр. 80. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41(498)-14.09 Gvozdrenović S. COBISS 288780039

„Она и он(и) и оне и ја“, у: *Поља*, Нови Сад, бр. 487, мај/јун, год LIX, стр. 204-212. ISSN 0032-3578 УДК 821.163.41-3.09 Veselinović S. COBISS 290139399

„Репоезија/Rapoetry“, у: у: *Поља*, Нови Сад, бр. 488, јул/август, год LIX, стр. 131-143 ISSN 0032-3578 УДК 821.09-1"19/20" 784.011.26 COBISS 290710279

„Ватра иза леђа“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 150-151, год. XIV, мај/јун, 2014, стр. 82-84. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41.09-14 Алексић Д.(049.32) COBISS 291650055

„Мирис прогонства“, у: *Домети*, Сомбор, бр. 151-152, год. XIV, мај/јун, 2014, стр. 85-86. ISSN 0351-0425 УДК 821.511.141(497.11).09-13 Толнаи О.(049.32) COBISS 291656199

„Негативна религиозност“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 150-151, год. XIV, мај/јун, 2014, стр. 86-87. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41.09-14 Бошковић Д.(049.32) COBISS 291656455

„Фрагменти уздрманог песничког говора“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 150-151, год. XIV, мај/јун, 2014, стр. 87. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41.09-14 Дунђин Ј.(049.32) COBISS 291657223

„Антологија превода словенских књижевности“, у: *Нова мисао*, Нови Сад, бр. 28, год. VI, јул/август, 2014, стр. 73. ISSN 1821-2107 УДК 821.16-82.09 821.163.41.09"19" COBISS 297501191

„Љубав на стрели“, у: *Поља*, Нови Сад, бр. 489, септембар/октобар, год LIX, стр. 160-163. ISSN 0032-3578 УДК 821.163.41-1.09 Živanović N. COBISS 298904071

„Температура друштва“, у: *Нова мисао*, Нови Сад, бр. 27, год. VI, јул/август, 2014, стр. 72. ISSN 1821-2107 УДК 821.163.41-31.09 Petrinović F. COBISS 304373511

„Тврда осећајност“, у: *Поља*, Нови Сад, бр. 490, новембар/децембар, год. LIX, стр. 248-252. ISSN 0032-3578 УДК 821.163.41-14.09 Lučić D. COBISS 299055367

„Свет стаје у један александринац“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 157-158, год. XIV, новембар/децембар 2014, стр. 74-75. ISSN 1451-0715 УДК 821.134.2(729.1)-14.09 Rodriguez Núñez V. COBISS 295472647

„Бестијална стварност“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 157-158, год. XIV, новембар/децембар, 2014, стр. 78-79. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41-1.09 Karanović Z. COBISS 295475719

„Граница катастрофе“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 157-158, год. XIV, новембар/децембар, 2014, стр. 79-80. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41-14.09 Matović P. COBISS 295476231

„Твитер проза као ехо усменог приповедања“, у: *Поља*, Нови Сад, бр. 491, јануар/фебруар, год. LIX, стр. 89-96. ISSN 0032-3578 УДК 82-3.09 COBISS

301413127

„Центар без територије“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 159-160, год. XV, јануар/фебруар, 2015, стр. 71-72. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41-1.09 Jovanović Danilov D. COBISS 300075015

„Аналогни човек у дигиталном свету“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 159-160, год. XV, јануар/фебруар, 2015, стр. 77-78. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41-84.09 Babić D. COBISS 300086535

„Номенклатура зидова“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 159-160, год. XV, јануар/фебруар, 2015, стр. 78-79. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41-1.09 Halilović E. COBISS 300087559

„Граматика присности или недођија под потпетицама“, у: *Књижевни магазин*, Београд, бр. 166–168, год. XV, април–јун, 2015, стр. 69-70. ISSN 1451-0421 УДК 821.163.41.09-1 Реброња Н.(049.32) COBISS 246210060

„Случај: Јосиф Бродски“, у: *Поља*, Нови Сад, бр. 492, март/април, год. LIX, стр. 105-122. ISSN 0032-3578 УДК 821.161.1-14.09 Brodskij I. A. COBISS 301696775

„Отровни лек естетизације сопства“, у: *Нова мисао*, Нови Сад, бр. 32, год. VIII, март/април, 2016, стр. 73.

„Путање приповедања“, у: *Бдење*, Сврљиг, бр. 45/46, год. XIII, јул–децембар, 2015, стр. 108-111. ISSN 1451-3218 УДК 821.163.41.09-32 Конечни В.(049.32) COBISS 237928204

„Потреба за јасноћом“, у: *Поља*, Нови Сад, бр. 493, мај/јун, год. LIX, стр. 181-183. ISSN 0032-3578 УДК 821.163.42-3.09 Gromača T. COBISS 316276231

„Уситњавање речи“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 161-162, год. XV, март/април, 2015, стр. 66-67. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41-14.09 Vujčić N. COBISS 300648967

„Дијалог са временом“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 161-162, год. XV, март/април, 2015, стр. 67-69. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41-14.09 Šimoković M. COBISS 300651271

„Предграђе света“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 161-162, год. XV, март/април, 2015, стр. 77. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41-14.09 Živanović M. COBISS 300656135

„Интимна геометрија“, у: *Поља*, Нови Сад, бр. 494, јул/август, год. LIX, стр. 109-112. ISSN 0032-3578 УДК 821.163.41-1.09 Grabovac S. COBISS 303229959

„Унакрсна перцепција“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 163-164, год. XV, мај/јун, 2015, стр. 68-69. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41-14.09 Vasović N. COBISS 300567815

„Д(р)уге песме кратких домета“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 163-164, год. XV, мај/јун, 2015, стр.70-71. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41-14.09 Hadžić I. COBISS 300568839

„Нова стара узалудност“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 163-164, год. XV, мај/јун, 2015, стр.73-74. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41-14.09 Tomašević B. COBISS 300591367

„Патологија равнице“, у: *Поља*, Нови Сад, бр. 495, септембар/октобар, год. LIX, стр. 181-183. ISSN 0032-3578 УДК 821.163.41-32.09 Šajtinac U. COBISS 307550727

„Богатство без педигреа“, у: *Поља*, Нови Сад, бр. 496, новембар/децембар, год. MMXV, стр. 160-165. ISSN 0032-3578 УДК 821.111-31.09 Goldsworthy V. COBISS 309182983

„Брисани простори“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 169/170, год. XV, новембар/децембар, 2015, стр. 78-80. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41-14.09 Ristović A. COBISS 303886855

„Тело насладе“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 169/170, год. XV, новембар/децембар, 2015, стр. 83-84. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.3-14.09 Димовски С. Ѓ. COBISS 303900679

„Приватна митологија“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 169/170, год. XV, новембар/децембар, 2015, стр. 84-85. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41-14.09 Jelenković S. COBISS 303901191

„Терет интимног пртљага“, у: *Поља*, Нови Сад, бр. 497, јануар/фебруар, год. LXI, стр. 189-194. ISSN 0032-3578 УДК 821.163.41-31.09 Velikić D. COBISS 309306375

„Чудније од фикције“, у: *Поља*, Нови Сад, бр. 498, март/април, год. LXI, стр. 195-200. ISSN 0032-3578 УДК 821.113.5-31.09 Knausgård K. O. COBISS 312809735

„Између историје и фикције“, у: *Поља*, Нови Сад, бр. 499, мај/јун, год. LXI, стр. 116-120. ISSN 0032-3578 УДК 821.163.42-31.09 Jergović M. COBISS 316832263

„Римоване утехе“, у: *Књижевни магазин*, Београд, бр. 175–180, год. XV, јануар–јун, 2016, стр. 56-58. ISSN 1451-0421 УДК 821.163.41-14.09 Zubanović S. COBISS 321037831

„Хладна страст“, у: *Домети*, Сомбор, јесен–зима, 2016, год. 43, број 166–167, стр. 161-163.

„Гласови из неизречја“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 171/172, год. XVI, јануар/фебруар, 2016, стр. 70-71. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41-14.09 Todorović M. COBISS 308833543

„Надом против наде“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 171/172, год. XVI,

јануар/фебруар, 2016, стр. 71.

„Између наде и ништавила“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 171/172, год. XVI, јануар/фебруар, 2016, стр. 72. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41-31.09 Laković A. COBISS 308834567

„Песница земље, реч и четврт“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 171/172, год. XVI, јануар/фебруар, 2016, стр. 72-73. ISSN 1451-0715 УДК 821.134.2(72)-14.09 Leyva J. A. COBISS 308840455

„Наполитански квартет, део први: Моћ женског пријатељства“, у: *Поља*, Нови Сад, бр. 502, новембар/децембар, год. LXI, стр. 89-101. ISSN 0032-3578 УДК 821.131.1.09 Ferante E. COBISS 319482119

„Друго име страха“, у: *Одводњавање*,
<http://polja.rs/blog/branislav-zivanovic-drugo-ime-straha/>

„Лирска бигамија“, у: *Књижевни магазин*, Београд, бр. 181–186, год. XV, јул-децембар, 2016, стр. 31-32. ISSN 1451-0421 УДК 821.163.41.09-1 Блашковић Л.(049.32) COBISS 267402252

„Двоструки састанак са супротностима“, у: *Поља*, Нови Сад, бр. 503, јануар/фебруар, год. LXII, стр. 217-222. ISSN 0032-3578 УДК 821.163.41-31.09 Вајас COBISS 319782407

„Сеновитије од сеновитог“, у: *Поља*, Нови Сад, бр. 505, мај/јун, год. LXII, стр. 262-264. ISSN 0032-3578 УДК 821.163.41-32.09 Micić M. COBISS 325400327

„Poeta ante portas“, и:
<http://rizom.rs/2017/05/26/poeta-ante-portas-prikaz-knjige-pobacani-pasvordi-sinise-tucica/>

„Нерватура сећања“, у: *Књижевни магазин*, Београд, бр. 187–192, год. XVI, јануар-јул, 2017, стр. 43-44.

„Андрићев хелиотропизам: Сјај који путује“, у: *Поља*, бр. 506, јул/август, год. LXII, стр. 198-202. ISSN 0032-3578 УДК 821.163.41-31.09 Pištalo V. COBISS 325446151

„Шта водопад прича“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 185/186, год. XVII, март/април, 2017, стр. 60-61.

„Талог искуства“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 185/186, год. XVII, март/април, 2017, стр. 63-64.

„Палимпсестна рестаурација“, у: *Поља*, бр. 507, септембар/октобар, год. LXII, стр. 135-138. ISSN 0032-3578 УДК 821.163.41-1.09 Karanović V. COBISS 328701447

„Тајни живот речи“, у: *Поља*, бр. 509, јануар/фебруар, год. LXIII, стр. 149-152.

„Принудно боравиште“, у: *Поља*, бр. 510, март/април, год. LXIII, стр. 265-269.

„Анахрона инстанца“, у: *Златна греда*, Нови Сад, бр. 197/198, год. XVIII, март/април, 2018, стр. 84-85. ISSN 1451-0715 УДК 821.163.41-14.09 Aleksić M. COBISS 327125255

„Разговетност света“, у: *Поља*, бр. 511, мај/јун, год. LXIII, стр. 219-224.

„Критично време“, у: *Поља*, бр. 512, јул/август, год. LXIII, стр. 171-174.

„Понављање разлике“, у: *Поља*, бр. 513, септембар/октобар, год. LXIII, стр. 156-161.

„Пораће и транзиција“, у: *Поља*, бр. 515, јануар/фебруар, год. LXIV, стр. 196-201.

„Носталгија за јединством“, у: *Поља*, бр. 516, март/април, год. LXIV, стр. 209-210.

„Последњи викторијанац на Оријенту“, у: *Поља*, бр. 517, мај/јун, год. LXIV, стр. 171-179.

6. Саопштења на међународним научним скуповима:

Скуп младих слависта, Филозофски факултет у Загребу, 7–9. новембра 2008. године, назив рада: *Rapoetry / Репоезија М34*

7. Сопштења на домаћим научним скуповима:

8. Радови у којима је кандидат једини аутор и први коаутор:
У свим наведеним радовима кандидат је једини аутор.

9. Индекс компетентности: **17**

VI. СТРУЧНИ РАД (прихваћени или реализовани пројекти, патенти, законски текстови и др).

VII. ПРИЗНАЊА, НАГРАДЕ И ОДЛИКОВАЊА ЗА ПРОФЕСИОНАЛНИ РАД

„Бранкова награда“ за књигу поезије *Погледало*, 2010. године.

Награда „Новица Тадић“ за рукопис песничке књиге *Песма галиота*, 2019. године.

Резидент програма за писца у Печују, током јула 2019. године, у организацији Фондације „Нови Сад 2021“.

VIII. ОСТАЛО

Књиге поезије:

Погледало. Логос, Бачка Паланка–Бистрица, Нови Сад, 2010. ISBN 978-86-84891-95-4 (Бистрица; брош.) УДК 821.163.41-14 COBISS 252092679

Црно светло. Адреса, Нови Сад, 2012. ISBN 978-86-86761-69-9 (брош.) УДК 821.163.41-14 COBISS 271171079

Сидро. Удружење књижевника и књижевних преводаца Панчева, Панчево, 2017. ISBN 978-86-83849-49-9 (брош.) УДК 821.163.41-1 COBISS 315715847

Песма галиота. Завод за проучавање културног развитака, Београд, 2019. ISBN 978-86-81529-73-7 УДК 821.163.41-1 COBISS 277796364

- Секретар и помоћник секретара Друштва књижевника Војводине 2010–2011, и 2014. године.
- Помоћник уредника у издавачком предузећу „Адреса“, 2010. и 2014. године.
- Члан Управног одбора Друштва књижевника Војводине од 2015. године.
- Учесник у организацији и реализацији Међународног новосадског књижевног фестивала 2010–2016. године.
- Стални сарадник часописа *Поља* и *Златна греда*.
- Члан програмског одбора Међународног новосадског књижевног фестивала од 2015. године.
- Главни уредник слем такмичења у оквиру Међународног новосадског књижевног фестивала 2012–2016.
- Учесник на Уметничкој колонији „Мирослав Антић 2011“, у оквиру Манифестације „Антићеви дани“, у организацији Културног центра Новог Сада, марта 2011. године.
- Члан жирија за доделу „Бранкове награде“ у периоду 2011–2012, 2017–данас.
- Члан жирија за доделу награде „Ђура Јакшић“ 2018–данас.
- Члан жирија за доделу „Књиге године“ Друштва књижевника Војводине.
- Члан и председник жирија за доделу награде *Есеј о стваралаштву Владислава Петковића Диса*, у оквиру *Дисовог пролећа* под покровитељством Градске библиотеке „Владислав Петковић Дис“ у Чачку, за период 2013–2014.
- Учесник и сарадник Сомборског књижевног фестивала 2016–данас.
- Члан и председник жирија на конкурс за *другу књигу* у организацији Сомборског књижевног фестивала под покровитељством Градске библиотеке „Карло Бијелицки“ у Сомбору, 2016–данас.
- Један је од уредника портала за књижевност, филозофију и друштвену теорију, *Ризом*.
- У уредништву часописа *Домети* од 2019. године.

АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА (на једној страници куцаног текста):

Кандидат мср Бранислав Живановић је досадашњом успешном сарадњом у настави на Одсеку за светску и компаративну књижевност са теоријом књижевности, на предметима

из модерне светске и срpske књижевности показао одговорност и преданост у приступу материји, као и коректност у консултативном раду са студентима. У књижевно-научном раду кандидата и културолошким активностима значајним за нашу академску заједницу (као што су учешће и председавање у различитим жиријима за доделу релевантних књижевних награда, главно уредништво у програмским одборима неколико међународних књижевних фестивала, чланство у Управном одбору Друштва књижевника Војводине и сл.), огледа се компетентан и акрибичан интерпретатор савремене књижевности, о чему сведочи обимна библиографија у угледним часописима (*Летопис Матице српске*, *Поља*, *Корази* и др.). Бранислав Живановић у своме раду примењује најактуелније методе проучавања књижевности, исказујући темељну теоријско-уметничку упућеност у интердисциплинарну проблематику којом се бави. Илустративне примере пружају радови: *Трагови бит поетике и модерног епа у поезији Душка Новаковића* (обухваћени су суштински важни аспекти поетике Д. Новаковића и сагледани у релацијама са теоријским постулатима америчке бит генерације; стављајући акценат на препознавање поетичког наслеђа и наводећи карактеристичне примере из поезије Е. Паунда, А. Гинзберга, В. Б. Јејтса и других, аутор луцидно изналази и потцртава својства модерног епа у Новаковићевим дужим песмама наративне провенијенције); *Поетика вода у поезији Едгара Алана Поа* је поглавље из Живановићевог мастерског рада. Студија показује Живановићев синтетички увид у целину песничког опуса Е. А. Поа, минуциозно сагледавајући песничко кретање кроз визионарска искуства, слутње и фантазме, које обједињују подземне сфере и космички ареал заокружен Поовом комплексном језичком вишезначношћу. Позивајући се на знаковите рефлексije Г. Башлара, Б. Живановић кроз паралеле са Сен-Цон Персом и Фридрихом Новалисом пластично презентује улогу воде у конституисању Поове метапоетике), *Ломача еволуције* (анализирајући интердисциплинарним приступом пет тематских циклуса – *Боја коначних птица*, *Егеј*, *Ружа*, *После светлости* и *Бдење* – песничког опуса Анђеле Пендић, Б. Живановић их осветљава у широком распону који обједињује хеленске митове, легенде, метафизичко поимање света, традицију симболизма и надреализма; укључујући реминисценције из класичне литературе инкорпориране у песме другог циклуса, продубљује религијску проблематику која поред религије откровења бива прожета и пантеистичком визуром, те особеном ванвременском димензијом у распону од конкретног ка апстрактном поимању времена), *Анушићев архипелаг* (проучавајући збирку Анђелка Анушића *Жив си, кажеш*, Бранислав Живановић полази од богато алузивних хомеровских рефлексija и асоцијација на *Одисеју*, те одвојености човека од завичаја, повезујући га са крајем прошлог столећа обележеног трагизмом југословенског грађанског рата; аутор рада пластично показује како је изгнанство трансцендирало бивствовањем у језику као дому, асимилованом дисконтинуираном егзистенцијом у којој се очитује одвојеност од корена, али не и од прошлости, са захтевима које садашњост не може да испуни), *Расредишњено средиште* (бавећи се постмодернистичком збирком песама *Богови отворених прозора* Александра Петровића, аутор рада полази од својеврсних програмских песама са поруком о илузорности сваке текстуалне праксе која води ка интроспекцији као ексцесу; опажање подтекстуалних релација и презентовање континуираног прожимања сакралног и профаног, те Ероса и Танатоса, сведочи о Живановићевој дубокој луцидности и способности да разоткрива најтананије споне које у својој противречности феномен живота носи; с тим у складу, према његовим речима, из Петровићевих песама извире „песоовско-црњансковљевска ведрина меланхолије“ као пандан противречностима које Петровићева поезија рефлектује, а међу којима је обједињеност трансцедентности и иманентности у сфери антропоцентризма) и др. Бранислав Живановић је и аутор многобројних приказа и књижевних критика, које откривају ерудитивно промишљање проблематике коју у свакој појединости студиозно, аргументовано и систематично излаже.

X. МИШЉЕЊЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ И НА РАДНО МЕСТО СВАКОГ КАНДИДАТА ПОЈЕДИНАЧНО (на 1 / 2 стране куцаног текста, са називом звања за које је конкурс расписан):

На конкурс за избор једног асистента (ужа научна област Светска и компаративна књижевност са теоријом књижевности) који је расписао Деканат Филозофског факултета у Новом Саду, а објављен је у листу *Послови*, број 839-840, 24. 07. 2019, пријавио се један кандидат, **мастер Бранислав М. Живановић**. Имајући у виду све изложене параметре извештаја, као и целокупну документацију која је приложена и потпуна, Комисија сматра да кандидат мр Бранислав Живановић испуњава све формалне и садржинске услове за избор у звање асистента прописане Законом о високом образовању и Статутом Филозофског факултета Универзитета у Новом Саду.

XI. ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТА У ОДРЕЂЕНО ЗВАЊЕ САРАДНИКА

Комисија за избор у звање одговорно и са задовољством предлаже Изборном већу Филозофског факултета у Новом Саду да **мастер Бранислава Живановића** изабере у звање асистента за ужу научну област Светска и компаративна књижевност са теоријом књижевности и да са њим заснује радни однос.

ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

Проф. др Гордана Покрајац, ред. професор (председник)

Проф. Др Бојана Стојановић Пантовић, ред. професор, члан

Проф. Др Владимир Гвозден, ванр. професор, члан

Проф. Павле Ботић, ванр. професор, члан

НАПОМЕНА: Извештај се пише навођењем кратких одговора, са валидним подацима, у облику обрасца, без непотребног текста.

Разврставање и рангирање радова и индекс компетенције врше се односно израчунавају према правилнику надлежног министарства.

Члан комисије који не жели да потпише извештај јер се не слаже са мишљењем већине

чланова комисије, дужан је да унесе у извештај образложење, односно разлоге због којих не жели да потпише извештај.