



| | | |
|--|---|--|
| Course unit Descriptor |  |  UNIVERZITET U NOVOM SADU UNIVERSITY OF NOVI SAD |
| | Faculty of Philosophy | |
| GENERAL INFORMATION | | |
| Study program in which the course unit is offered | Filologia romanza | |
| Course unit title | Lingua italiana B1.2 | |
| Course unit code | 15FJFJ049 | |
| Type of course unit ¹ | Optional | |
| Level of course unit ² | Bachelor | |
| Field of Study (please see ISCED ³) | 0123 Language acquisition | |
| Semester when the course unit is offered | Summer | |
| Year of study (if applicable) | / | |
| Number of ECTS allocated | 3 | |
| Name of lecturer/lecturers | Christian Eccher/ Aleksandra Blatešić | |
| Name of contact person | Aleksandra Blatešić | |
| Mode of course unit delivery ⁴ | face-to-face | |
| Course unit pre-requisites (e.g. level of language required, etc) | Level of language required - <i>Lingua italiana B1.1</i> | |
| PURPOSE AND OVERVIEW (max 5-10 sentences) | | |
| Comprensione di testi dal contenuto concreto e astratto. Capacità di espressione orale fluente su tematiche sociali e professionali. | | |

¹ Compulsory, optional

² First, second or third cycle (Bachelor, Master's, Doctoral)

³ ISCED-F 2013 - <http://www.uis.unesco.org/Education/Documents/isced-f-detailed-field-descriptions-en.pdf> (page 54)

⁴ Face-to-face, distance learning, etc.

LEARNING OUTCOMES (knowledge and skills)

Gli studenti devono raggiungere il livello di comunicazione B1.2 secondo quanto previsto dal Quadro di Riferimento Europeo delle Lingue. Capacità di comunicare con parlanti di madrelingua italiana in situazioni complesse. Composizione di testi ben strutturati, chiari e complessi.

SYLLABUS (outline and summary of topics)

Le *Lezioni pratiche* consistono in due lezioni di esercitazioni di morfologia e di sintassi, una lezione di attività di testo e conversazione e una di esercitazione scritta e orale.

Esercitazioni di morfosintassi: Gerundio e infinito composti. Periodo ipotetico. Discorso diretto e indiretto. Consecutio temporum. Passivo.

Lettorato: esercitazioni mirate a migliorare le capacità espressive, sia scritte sia orali, al fine di apprendere la terminologia fondamentale inerente i più svariati campi della cultura italiana contemporanea (ecologia, rapporti sociali, cibo geneticamente modificato, descrizione delle località turistiche italiane, gastronomia italiana).

Esercitazione scritta e orale: interpretazione e analisi di testi originali (orali e scritti), miglioramento delle capacità di espressione sia scritte sia orali.

LEARNING AND TEACHING (planned learning activities and teaching methods)

È prevista una lezione di tipo interattivo in ogni segmento delle lezioni. Lo scopo è che lo studente raggiunga una totale autonomia linguistica nel far proprie le nozioni imparate a lezione.

REQUIRED READING

Nuovo espresso 3, M. Bali, L. Ziglio, Alma edizioni, Firenze, tutte le edizioni a partire dal 2015.

Grammatica di riferimento della lingua italiana per stranieri, G. Patota, Firenze, tutte le edizioni a partire dal 2003.

Vocabolario della lingua italiana, N. Zingarelli, Bologna, tutte le edizioni a partire dal 2004.

ASSESSMENT METHODS AND CRITERIA

L'esame (100 punti) comprende le attività svolte durante il corso (30 punti), la prova intermedia (10 punti) e la prova scritta (60 punti).

L'espressione orale si esercita e sviluppa con continuità nel corso delle lezioni per l'intero semestre.

LANGUAGE OF INSTRUCTION

italiano