



Course unit Descriptor		 UNIVERZITET U NOVOM SADU UNIVERSITY OF NOVI SAD
	Faculty of Philosophy	
GENERAL INFORMATION		
Study program in which the course unit is offered	Master akademske studije: Pedagogija	
Course unit title	Muzejska pedagogija	
Course unit code	15ΠΧ025	
Type of course unit ¹	Izborni	
Level of course unit ²	Master nivo	
Field of Study (please see ISCED ³)	0188	
Semester when the course unit is offered	Zimski semestar	
Year of study (if applicable)	1	
Number of ECTS allocated	5	
Name of lecturer/lecturers	Jovana Milutinović	
Name of contact person	Biljana Lungulov	
Mode of course unit delivery ⁴	Licem-u-lice	
Course unit pre-requisites (e.g. level of language required, etc)	Nema	
PURPOSE AND OVERVIEW (max 5-10 sentences)		
Upoznavanje sa problematikom i usvajanje relevantnih saznanja i tendencija razvoja muzejske pedagogije kod nas i u svetu; Upoznavanje sa teorijom i praksom vaspitno-obrazovnog rada u muzeju; Osposobljavanje studenata za vođenje igraonica i radionica, kao i upotrebu savremenih metoda, strategija i tehnologija; Sticanje znanja, veština i kompetencija potrebnih za rad muzejskog pedagoga.		
LEARNING OUTCOMES (knowledge and skills)		

¹ Compulsory, optional

² First, second or third cycle (Bachelor, Master's, Doctoral)

³ ISCED-F 2013 - <http://www.uis.unesco.org/Education/Documents/isced-f-detailed-field-descriptions-en.pdf> (page 54)

⁴ Face-to-face, distance learning, etc.

Student će moći da opiše tendencije razvoja muzejske pedagogije; Student će moći da objasni praktične implikacije primene različitih teorijskih perspektiva u vaspitno-obrazovnom radu u muzeju; Student će moći da primeni savremene metode, strategije i tehnologije u vaspitno-obrazovnom radu u muzeju; Student će moći da dizajnira muzejske obrazovne programe za različite kategorije posetilaca.

SYLLABUS (outline and summary of topics)

Obrazovna relevantost muzeja; Muzeji i društvo; Razvoj vaspitno-obrazovne funkcije muzeja kroz istoriju i muzejske pedagogije; Muzej kao mesto doživotnog učenja (transformacija muzeja); Učenje u muzeju - učenje bazirano na muzejskim kolekcijama; Teorije učenja bazirane na iskustvu i njihova primena u muzejskom kontekstu - Djuijeva teorija iskustva, mišljenja i učenja, Pijažeova razvojna teorija, Vigotskova socio-kulturna teorija, Brunerova koncepcija učenja; Gardnerova teorija višestrukih inteligencija; Stvaranje značenja: nova paradigma učenja u muzeju; Didaktičko-metodičke odrednice vaspitno-obrazovnog rada muzejskog pedagoga; Evaluacija i vrednovanje pedagoške delatnosti muzeja; Edukativni programi za decu u muzejima - pretpostavke i mogućnosti; Igraonice i radionice kao oblici muzejske pedagoške delatnosti.

LEARNING AND TEACHING (planned learning activities and teaching methods)

Mentorski rad, istraživački i samostalni rad studenata. Seminarski rad. Priprema, organizacija i realizacija pedagoških radionica, ili izrada projekata istraživanja, pedagoškog materijala, vodiča, pedagoških publikacija.

REQUIRED READING

1. Gibbs, K., Sani, M. & Thompson, J. (ed.) (2007). *Lifelong Learning in Museums*. Ferrara: EDISAI.
2. Hein, G. E. (1998) *Learning in the Museum*. New York: Routledge.
3. Milutinović, J. (2003). *Humanistički pristup vaspitno-obrazovnoj ulozi muzeja*. Novi Sad: Savez pedagoških društava Vojvodine; Vršac: Viša škola za obrazovanje vaspitača;
2. Milutinović, J. (2008). Učenje u muzeju u svetlu Gardnerove teorije višestrukih inteligencija. *Rad Muzeja Vojvodine*, 50, 333–338.

ASSESSMENT METHODS AND CRITERIA

Seminar: 30 poena
Prezentacija seminarskog rada: 20 poena
Usmeni ispit: 50 poena

LANGUAGE OF INSTRUCTION

Srpski