



Course unit Descriptor		 UNIVERZITET U NOVOM SADU UNIVERSITY OF NOVI SAD
	Faculty of Philosophy	
GENERAL INFORMATION		
Study program in which the course unit is offered	Komparativna književnost	
Course unit title	Biblijska književnost	
Course unit code	15KKKK3	
Type of course unit ¹	obavezan	
Level of course unit ²	osnovne studije	
Field of Study (please see ISCED ³)	0232, Književnost i jezik (komparativna književnost)	
Semester when the course unit is offered	zimski semestar	
Year of study (if applicable)	1	
Number of ECTS allocated	6	
Name of lecturer/lecturers	doc. dr Pavle Botić	
Name of contact person	MA Stevan Bradić	
Mode of course unit delivery ⁴	Direktna nastava	
Course unit pre-requisites (e.g. level of language required, etc)	/	
PURPOSE AND OVERVIEW (max 5-10 sentences)		
<i>Upoznavanje studenata sa književnim i duhovnim aspektima Biblije kao Svetog Pisma Starog i Novog Zaveta. To treba da omogući kompetentnije tumačenje i razumevanje biblijskih tekstova kao temelja relacionog čitanja književnih dela, čiji su autori nadahnuti biblijskom tematikom i motivikom.</i>		
LEARNING OUTCOMES (knowledge and skills)		

¹ Compulsory, optional

² First, second or third cycle (Bachelor, Master's, Doctoral)

³ ISCED-F 2013 - <http://www.uis.unesco.org/Education/Documents/isced-f-detailed-field-descriptions-en.pdf> (page 54)

⁴ Face-to-face, distance learning, etc.

Sticanje sposobnosti studenata da samostalno vrednuju literarnost i zavetnost *Biblije* i identifikuju njeno prisustvo u kanonskim književnim delima svetske i srpske (pisane i narodne) književnosti.

SYLLABUS (outline and summary of topics)

Teorijska nastava: Podela starozavetnih spisa: Mojsijevo Petoknjžje; istorijske knjige, mudronosne knjige, proročke knjige. Psalmi Davidovi, Knjiga o Jovu, Knjiga propovjednikova, Pjesma nad pjesmama; Knjiga proroka Isaije, Knjiga proroka Jezekilja. Stari Zavet kao ikona Novoga Zaveta. Gospod Isus Hristos Spasitelj kao Logos i druga ipostas Svetotrojičnog Boga; podvižništvo, Tajna pokajanja, tajna krštenja, Sveti Jovan Preteča i Krstitelj; Hristos i učenici, Hristova Beseda na gori, Blaženstva, Crkva Hristova; faktografija, dogma i tajna Svetog Hristovog Vaskrsenja, predanja i otkrivenja; domostroj spasenja u savezu Boga i čoveka; novozavetni simboli, parabole, alegorije, antiteze, metafore, antimetabole, antonomazije, perifrize. Poslanice apostola Pavla i njihova misija. Biblija u delu Dantea, Miliona, Gogolja, Dostojevskog, T. Mana, M. Turnijeja, U. Eka. Logosnost Svetoga Pisma u kanonu srpske književnosti od ravnoapostolnih svetitelja Kirila, Metodija i Svetoga Save do I. V. Lalića i G. Petrovića

LEARNING AND TEACHING (planned learning activities and teaching methods)

Vežbe, čitanje, istraživački rad studenata, usmeni izveštaji.

REQUIRED READING

1. *Sveto Pismo Starog Zaveta*, prev. Đ. Daničić, Beograd, 1998.
2. *Sveto Pismo Novog Zaveta*, prev. komisije Sinoda SPC, Beograd, 1998.

Literatura:

1. Amfilohije Radović: *Istorijski presjek tumačenja Starog Zavjeta*, Nikšić, 1996.
2. N. Fraj: *Veliki kodeks. Biblija i književnost*, prev. N. Milić, D. Kujundžić, Beograd, 1985.
3. M. Radović: „Vreme i mudrost u Knjizi propovednikovojoj”, *Polja*, Novi Sad, februar, 1979, br. 240, str. 22-26.
4. M. Miodragović: „Problem stradanja po Knjizi o Jovu”, *Teološki pogledi*, Beograd, 1985, br. 1-3, str. 133-141.
5. Z. Kosidovski: *Biblijske legende*, prev. D. Perović, Beograd, 1965.
6. Justin Popović: *Tumačenje Svetog Evandjelja po Mateju*, Valjevo, 1979.
7. *Gospod govori: Sveti oci tumače Jevandjelje*, Beograd, 2004.

ASSESSMENT METHODS AND CRITERIA

Pismeni ispit

LANGUAGE OF INSTRUCTION

Srpski