



Course unit Descriptor		 UNIVERZITET U NOVOM SADU UNIVERSITY OF NOVI SAD
	Faculty of Philosophy	
GENERAL INFORMATION		
Study program in which the course unit is offered	Magyar nyelv és irodalom	
Course unit title	Stilisztika és retorika	
Course unit code	15MKMK025	
Type of course unit ¹	compulsory	
Level of course unit ²	Bachelor	
Field of Study (please see ISCED ³)	0232 Literature and linguistics	
Semester when the course unit is offered	summer	
Year of study (if applicable)	2	
Number of ECTS allocated	3	
Name of lecturer/lecturers	dr. Faragó Kornélia, dr. Novák Anikó	
Name of contact person	dr. Faragó Kornélia, dr. Novák Anikó	
Mode of course unit delivery ⁴	Face-to-face	
Course unit pre-requisites (e.g. level of language required, etc)	–	
PURPOSE AND OVERVIEW (max 5-10 sentences)		
<p>A stilisztika és retorika egységének értelmezésén túl a stilisztika önálló tudománnyá válásának megvilágítása. Stilisztikai ismeretek közvetítése a nyelvi-stilisztikai gondolkodás és egy alapvető stilisztikai műveltség kialakításának érdekében. A <i>retorika</i> eredeti és legáltalánosabb jelentésének ismertetése, történetének bemutatása és “megszűnésének” értelmezése. Az újretorikai törekvések áttekintése.</p>		

¹ Compulsory, optional

² First, second or third cycle (Bachelor, Master's, Doctoral)

³ ISCED-F 2013 - <http://www.uis.unesco.org/Education/Documents/isced-f-detailed-field-descriptions-en.pdf> (page 54)

⁴ Face-to-face, distance learning, etc.

LEARNING OUTCOMES (knowledge and skills)
A nyelvi-stilisztikai retorikai problémák, jelenségek és eszközök meglátási, felismerési képességének kialakítása stilisztikai-retorikai elemzések útján.
SYLLABUS (outline and summary of topics)
<p><i>Elméleti képzés</i> Stílus és stílustudomány. A stilisztika mint az irodalomértés eszköze. A stílustipológia. Stílusirányzatok, stílusfejlődési tendenciák. A stílusjelenségeken alapuló korszakolás elméleti problemakörei. Stilisztikai kategóriák, nyelvi-stilisztikai eszközök. Az irodalom hangzástilisztikai aspektusai. A képiség jelentésszilisztikája. Szövegstilisztikai jelenségek. Extralingvális eszközök. (Szeminárium: költői művek stilisztikai vizsgálata. A stílusköziség. Az intertextualitás stilisztikai vonatkozásai. A retorikai hagyományok és a stilisztika. Stilisztika: a nyelvészet és irodalomtudomány, a szöveg- és retorika, az esztétika és poétika határterületén.. A retorika történeti rendszere. Platon retorikai elgondolásai. Arisztotelész retorikájának tartalma és felépítése. Quintilianus. A magyar retorika születése. Roland Barthes retorikája. Neoretorika: a líe-i retorika.</p> <p><i>Gyakorlati képzés</i> A „komplex” stíuselemzés és a funkcionális stilisztika A műalkotás stíláralkata, stílusrétegzettség, stílusstruktúrája. Szó- és kifejezőképesség. A mondat stíluslehetőségei. Stílusértelem stílushatás, stílusérték, stíluspluralizmus. (Szeminárium: prózai művek stilisztikai elemzése)</p>
LEARNING AND TEACHING (planned learning activities and teaching methods)
Interaktív képzés. Szóbeli elemzési gyakorlatok. Írásbeli stilisztikai és retorikai elemzések.
REQUIRED READING
<p>Fábián Pál–Szathmári István –Terestyéni Ferenc (1974): <i>A magyar stilisztika vázlatja</i>. Budapest: Tankönyvkiadó. <i>A stílus diszkurzív elmélete</i>. Helikon, 1995/3. Hol tart ma a stilisztika? <i>Stíluselméleti tanulmányok</i>. Szerk.: Szathmári István (1996), Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. Tolcsvai Nagy Gábor: <i>A magyar nyelv stilisztikája</i> (1996), Budapest. <i>Stilisztika és gyakorlat</i>. Szerk: Szathmári István (1998), Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. Szabó Zoltán (1998) <i>A magyar szépírói stílus történetének fő irányai</i>. Budapest Paul Ricœur (2006). <i>Az élő metafora</i>, Budapest: Osiris Retorika: Szörényi László – Szabó Zoltán: <i>Kis magyar retorika. Bevezetés az irodalmi retorikába</i> (1997), Budapest: Helikon. Vígh Árpád (1981) <i>Retorika és történelem</i>. Budapest: Gondolat. <i>A retorika újjászületése</i>. Helikon, 1977/1. Adamik Tamás – A. Jászó Anna – Aczél Petra (2004) <i>Retorika</i>. Budapest</p>
ASSESSMENT METHODS AND CRITERIA
Az előadásokon való aktív részvétel 5, gyakorlati képzés 25, szemináriumi munka – teszt 10, szóbeli vizsga 60 pont.
LANGUAGE OF INSTRUCTION
Hungarian