



Course unit Descriptor		 UNIVERZITET U NOVOM SADU UNIVERSITY OF NOVI SAD
	Faculty of Philosophy	
GENERAL INFORMATION		
Study program in which the course unit is offered	Magyar nyelv és irodalom	
Course unit title	A magyar nyelv és irodalom tanításának módszertana 1.	
Course unit code	o8MKMK035	
Type of course unit ¹	compulsory	
Level of course unit ²	Bachelor	
Field of Study (please see ISCED ³)	0232 Literature and linguistics	
Semester when the course unit is offered	winter	
Year of study (if applicable)	4	
Number of ECTS allocated	4	
Name of lecturer/lecturers	dr. Hózsza Éva, dr. Horváth Futó Hargita	
Name of contact person	dr. Hózsza Éva, dr. Horváth Futó Hargita	
Mode of course unit delivery ⁴	Face-to-face	
Course unit pre-requisites (e.g. level of language required, etc)	–	
PURPOSE AND OVERVIEW (max 5-10 sentences)		
A legújabb oktatási módszerek, a tantárgy elméleti aspektusainak és a szakdidaktika tudományos eredményeinek megközelítése.		
LEARNING OUTCOMES (knowledge and skills)		

¹ Compulsory, optional

² First, second or third cycle (Bachelor, Master's, Doctoral)

³ ISCED-F 2013 - <http://www.uis.unesco.org/Education/Documents/isced-f-detailed-field-descriptions-en.pdf> (page 54)

⁴ Face-to-face, distance learning, etc.

A leendő tanárok intenzív és korszerű képzése, a tanári kompetencia fejlesztése. A folyamatos szakmai (elméleti és gyakorlati szempontú) továbbképzésre való igény kialakítása.

SYLLABUS (outline and summary of topics)

Elméleti oktatás

Tanárképzés és szakdidaktika. A magyar nyelv- és irodalomtanítás módszertanának tárgya, feladata. Motiváció. Stratégia, módszer, eljárások. Projekt módszer és tanításművészet. Interdiszciplinaritás és szűkebb szakterület. A régiókon kívüli anyanyelv tanítás stratégiái. Iskola és globális oktatáspolitiká. Tudomány és oktatás kapcsolata. A magyar nyelv és irodalom tanításának didaktikai alapelvei. Módszerek és módszertani eljárások a nyelvtan- és irodalomtanításban. Óratípusok, óramodellek és a tanítási-tanulási folyamat megszervezése. Tervezés, korszerű tervezési modellek. Szövegértési kompetencia, a házi olvasmányok szakmai kérdései és a szövegek interpretációja. Nyelvtanítás a modern nyelvészet aspektusából. A fogalmazástanítás hatékony módszerei, kreatív írás. Digitális pedagógia és anyanyelv tanítás.

Gyakorlati oktatás

A kezdő tanár problémái. A tanításszervezés formái: osztály, órarend, tanóra, rituálék a tanórán. A magyar nyelv és irodalomtanítás céljai és feladatrendszere, a kimenet problémája. Munkaformák és oktatási módszerek. Taneszközök, tankönyvek, világháló. Az oktatás tervezése: tanterv, tanmenet, tematikus terv, óraterv, óravázlat. A diákok írásbeli dolgozatai: javítás, (ön)értékelés. Kreatív-produktív gyakorlatok. Ellenőrzés és értékelés. A magyar nyelv mint idegen nyelv és mint környezetnyelv tanítása, anyanyelvápolás.

LEARNING AND TEACHING (planned learning activities and teaching methods)

Előadás, vita, gyakorlati munka, önálló kutatómunka végzése, pár- és csoportmunka, otthoni egyéni munka, konzultáció. A tanári továbbképzéseken való részvétel.

REQUIRED READING

Az Élményközpontú irodalomtanítás-sorozat kötetei Bp., PONT Kiadó
Adamikné Jászó Anna: *Anyanyelvi nevelés. Az ÁBC-től az érettségiig.* Trezor, Bp., 2008.
Benedek András: *Digitális pedagógia – tanulás IKT-környezetben.* Tipotex, Bp., 2008.
Bruner, Jerome: *Az oktatás kultúrája.* Gondolat, Bp., 2004.
Csapó Benő: *Az iskolai műveltség.* Bp., Osiris, 2002.; *Az iskolai tudás* Bp., Osiris, 2002.
Falus Iván szerk.: *Didaktika.* Bp., Nemzeti Tankönyvkiadó, 1998.
Fűzfa Balázs: *Mentés másként. Tanulmányok, esszék irodalomról, olvasásáról, tanításról.* Bp., PONT Kiadó, 2012.
Karikó Sándor szerk.: *Középpontban a pedagógus. Régi értékek – új kihívások.* Áron Kiadó, Szeged, 2012.
Mikonya György: *A tanításművészet módszere.* Gondolat–ELTE BTK, Bp., 2005.
M. Nádasi Mária: *Projektoktatás. Elmélet és gyakorlat.* Bp., Gondolat, 2003.
Sipos Lajos szerk.: *Irodalomtanítás az ezredfordulón.* Celldömölk, Pauz-Westermann, 1998.
Sipos Lajos szerk.: *Irodalomtanítás a harmadik évezredben.* Bp., Krónika Nova Kiadó, 2006.
Vámos Ágnes: *Metafora a pedagógiában.* Bp., Gondolat, 2003.

ASSESSMENT METHODS AND CRITERIA

Az előadásokon való aktív részvétel 10, gyakorlati képzés – beszámoló 20, szóbeli vizsga 70 pont.

LANGUAGE OF INSTRUCTION

Hungarian