



Course unit Descriptor		 UNIVERZITET U NOVOM SADU UNIVERSITY OF NOVI SAD
	Faculty of Philosophy	
GENERAL INFORMATION		
Study program in which the course unit is offered	German studies	
Course unit title	GOTTHOLD EPHRAIM LESSING (Gothold Efraim Lesing)	
Course unit code	08HJHJ041	
Type of course unit ¹	Optional	
Level of course unit ²	BA	
Field of Study (please see ISCED ³)	0232 Languages and Literature	
Semester when the course unit is offered	summer	
Year of study (if applicable)	4.	
Number of ECTS allocated	6	
Name of lecturer/lecturers	Prof. dr Julijana Beli-Genc	
Name of contact person	Prof. dr Julijana Beli-Genc	
Mode of course unit delivery ⁴	Face-to-face	
Course unit pre-requisites (e.g. level of language required, etc)	Deutsch (Min. B2)	
PURPOSE AND OVERVIEW (max 5-10 sentences)		
Erwerb von Kenntnissen über einen der wichtigen Schriftsteller und Theoretiker der Aufklärung, Konkretisierung und Anwendung schon erworbener Kenntnisse der Literaturwissenschaft, Gattungstheorie und Kulturgeschichte. Selbständige Analyse und Interpretation einzelner Werke.		

¹ Compulsory, optional

² First, second or third cycle (Bachelor, Master's, Doctoral)

³ ISCED-F 2013 - <http://www.uis.unesco.org/Education/Documents/isced-f-detailed-field-descriptions-en.pdf> (page 54)

⁴ Face-to-face, distance learning, etc.

LEARNING OUTCOMES (knowledge and skills)

Die Studierenden besitzen Kenntnisse über die für die Entwicklung der deutschen Literaturgeschichte des 18. Jahrhunderts wichtigsten Dramen und theoretische Schriften, beherrschen Methoden, Verfahren und Prozesse des Recherchierens und Präsentierens.

SYLLABUS (outline and summary of topics)

Theoretischer Unterricht

Gattungsspezifische, thematische und stilistische Innovationen Lessingscher Dramen, Innovationen im Rahmen weniger bekannter literarischer Gattungen (Fabel, Epigramm u. Ä.), literarische und künstlerische Kritik, theoretische Werke.

Praktischer Unterricht

Analyse und Interpretation ausgewählter Texte von Lessing.

LEARNING AND TEACHING (planned learning activities and teaching methods)

Vorlesungen, Referate mit anschließender Diskussion, gemeinsame Analyse und Interpretation einzelner Texte.

REQUIRED READING

Primärliteratur:

Lessing, Gotthold Ephraim: *Damon oder die wahre Freundschaft*. Th. Knauer Nachf, s. a.

Lessing, Gotthold Ephraim: *Miß Sara Sampson*. Volksverlag, 1961.

Lessing, Gotthold Ephraim: *Minna von Barnhelm*. Volksverlag, 1961.

Lessing, Gotthold Ephraim: *Emilia Galotti*. Volksverlag, 1961.

Lessing, Gotthold Ephraim: *Nathan der Weise*. Volksverlag, 1961.

Lessing, Gotthold Ephraim: *Die Juden*. Th. Knauer Nachf, s. a.

ASSESSMENT METHODS AND CRITERIA

Vorprüfungsverpflichtungen:

- Referat + Seminararbeit – Max. 20 Punkte

Mündliche Prüfung – Max. 80 Punkte

LANGUAGE OF INSTRUCTION

Deutsch