

## Hajde da te povedem u Francusku: DANI FRANKOFONOŠOG FILMA NA FILOZOFSKOM FAKULTETU 24-27. mart 2014. godine

U cilju obeležavanja meseca frankofonije, a u okviru manifestacije *Francuski filmski karavan* pod pokroviteljstvom kompanije *Imlek*, Filozofski fakultet u saradnji sa novosadskim ogranakom Francuskog instituta organizuje projekcije frankofonih filmova na Filozofskom fakultetu od 24. do 27. marta 2014. godine.

**Ulaz za sve projekcije je besplatan, a projekcije počinju u 19 časova u kino-sali Fakulteta.**

|  |  |
|--|--|
| <p><b>PONEDELJAK,<br/>24. MART</b></p> | <p><b>Andela i Toni</b><br/>(Angèle et Tony, 2011, 87')<br/><a href="http://www.youtube.com/watch?v=k1GvR8JgORQ">http://www.youtube.com/watch?v=k1GvR8JgORQ</a><br/><b>Režija:</b> Aliks Delaport<br/><b>Igraju:</b> Klotild Esmé, Gregori Gadboa, Evlin Didi<br/>Andela, prelepa tajnovita žena sa mračnom prošlošću, dolazi u mali ribarski gradić u Normandiji. Tu upoznaje Tonija, profesionalnog ribara sa kojim otpočinje vezu. Toni je zaveden, ali sumnjičav šta jedna takva žena nalazi u njemu...</p>  |
| <p><b>UTORAK,<br/>25. MART</b></p>     | <p><b>Sve što sija</b><br/>(Tout ce qui brille, 2009, 100')<br/><a href="http://www.youtube.com/watch?v=aRdtgqHYOZ4">http://www.youtube.com/watch?v=aRdtgqHYOZ4</a><br/><b>Režija :</b> Žeraldine Nakaš i Ervea Mimrana<br/><b>Igraju:</b> Lejla Bekti, Žeraldina Nakaš, Odre Lami<br/>Eli i Lila su kao sestre. Poznaju se od malih nogu, dele sve i sanjaju o nekom drugom, lepšem životu. Žive u istom predgrađu, na deset minuta od Pariza. Odlučile su da prestanu da žive na deset minuta od svojih života. Od malih svađa do velikih laži, one će preuzeti sve kako bi ušle u neki drugi svet gde im se čini da je sve moguće. Međutim, sve što sija nije...</p>                    |
| <p><b>SREDA,<br/>26. MART</b></p>      | <p><b>Koža boje meda</b><br/>(Couleur de peau: miel, 2012, 65')<br/><a href="http://www.youtube.com/watch?v=hZpSIA0ta28">http://www.youtube.com/watch?v=hZpSIA0ta28</a><br/>Loran Boalo i Jung<br/><b>Glasovi :</b> Villijam Korin, Kristel Kornil, Žan-Lik Kušar<br/>Dvesta hiljada korejske dece raseljeno je po čitavom svetu nakon rata. Jedan od njih je Jung, rođen 1965. godine u Seulu, koga je usvojila jedna belgijska porodica 1971. godine. Film je adaptacija istoimene grafičke novele i bavi se ključnim trenucima u Jungovom životu. Otudjenje, identitet, uklapanje u novu sredinu, majčinska ljubav, nova porodica, sve teme su obrađene sa puno humora i emocija...</p> |
| <p><b>ČETVRTAK,<br/>27. MART</b></p>   | <p><b>Lujza-Mišel</b><br/>(Louise-Michel, 2008, 90')<br/><a href="http://www.youtube.com/watch?v=gg3i5nGos4I">http://www.youtube.com/watch?v=gg3i5nGos4I</a><br/><b>Režija:</b> Gistav Kervern i Benoa Delepin<br/><b>Igraju:</b> Jolanda Moro, Buli Laners, Benoa Poelvord, Alber Dipontel<br/>Vlasnik jedne fabrike vešalica prazni svoj lokal tokom noći kako bi ga premestio. Sutradan, revoltirane radnice udružuju se i ulažu svoje uštedevine kako bi platile profesionalnog ubicu da izvrši „likvidaciju“ nepoštenog gazde.</p>  |