



Žuta Traka (The Yellow Tag)

Švedska / 2004 / 6'

Režiser: Jan Troell
(kratki igrani)

By courtesy of Balkankult

Nadnacionalna Evropska unija sa središtem u Briselu sada mora da obeleži, registruje i proveri životinjsku farmu. Kontrast između tradicionalne pastorske idile i sve većeg broja kontrolnih sistema u savremenom životu inspirisao je čuvenog švedskog filmskog stvaraoca Jana Troela da napravi ovu simboličku satiru.

Sreda, 20. mart 2013. godine, 19.00,
Kinosala, Filozofski fakultet, Novi Sad

Toksično igralište (Toxic Playground)

Švedska / 2009 / 70'

Režiser: William Johansson & Lars Edman

(dokumentarni)

By courtesy of Balkankult

Dvadesetogodišnji Lars je student filma u Čileu. Dvanaestogodišnja devojčica Yoselin je trbušna plesačica koja želi da postane doktor. Međutim, neka bolest napada njene kukove. Otrovnii otpad iz Larsovog rodnog grada u Švedskoj dopremljen je u Čile usled čega je mnogo dece obolelo. Lars i čovek koji je odgovoran za izvoz otpada vraćaju se kući da bi snosili posledice.

Sreda, 20. mart 2013. godine, 19.10
Kinosala,



Bananas!*

Švedska / 2009 / 87'

Režiser: Fredrik Gertten
(dokumentarni)

Dokumentarni film „Banane!“ govori o sukobu između kompanije Dojl fud kompani i radnika sa plantaža banana u Nikaragvi oko navodne pojave neplodnosti zemljišta prouzrokovane pesticidom DBCP. Kompanija Dojl je oštro kritikovala ovaj film jer po njihovom mišljenju on sadrži „patent neistine“. Nakon prikazivanja na filmskom festivalu u Los Anđelesu, kompanija Dojl je tužila Gertena za klevetu.

Četvrtak, 21. mart 2013. godine, 19.00,
Kinosala,

Prepuštanje (Submission)

Švedska / 2010 / 87'

Režiser: Stefan Jarl
(dokumentarni)

U filmu Prepuštanje direktor Jarl daje svoju krv na testiranje više puta kako bi pokazao koliko mu je telo opterećeno hemikalijama. Film takođe opisuje probleme koje izazivaju izumi hemikalija i plastike od Drugog svetskog rata sve do danas i kako oni utiču na zdravlje ljudi širom sveta.

Petak, 22. mart 2013. godine, 12.30,
Kinosala,



Program

20-22. mart 2013

Švedski dokumentarni filmovi o gorućim temama,
Kinosala,
u priloženom programu više informacija

22. mart 2014.

10.00-11.00 Švedski info kutak, Ulazni hol
(Studije u Švedskoj, boravišne dozvole za studente,
informacije o Švedskoj)

11.00 Predavanje Nj.E. gospodina Kristera Aspa,
ambasadora Švedske
Svečana sala

11.20 Desetominutni insert iz filma "Prepuštanje" u režiji
Stefana Jarla

11.30 Torgni Svenungson, šef Švedske agencije za razvoj u
Srbiji, sa gostima

11.50 Pitanja & odgovori

12.30 Projekcija filma "Prepuštanje", Kinosala

Filozofski fakultet, Novi Sad

Švedski dokumentarci o gorućim temama

Zaštita čovekove sredine i kvalitet hrane su pitanja koja zauzimaju visoko mesto na političkim agendama u Švedskoj, Srbiji i Evropskoj uniji. U Švedskoj, aktuelna društvena pitanja su često tema dokumentarnih filmova. To je i slučaj sa ovim filmovima koji su izazvali međunarodnu pažnju. Nadamo se da će skrenuti i vašu pažnju na opasnosti koje vrebaju u našem okruženju i u hrani.

Filmovi su izabrani da bi nas naveli da preispitujemo kako naši postupci utiču na životnu sredinu. Da li smo skloni preteranoj kontroli, kako se nagoveštava u satiričnom filmu „Žuta oznaka“. Da li smo svesni cene koju mi i drugi plaćaju za luksuz da imamo sveže voće nadohvat ruke tokom cele godine, kao što proizilazi iz filma „Bananas“. Šta se dešava sa toksičkim materijama? Da li punimo svoj organizam njima, kao što nam se prikazuje u filmu „Prepuštanje“, ili ih šaljemo daleko, gde štetu čine drugima, kao u filmu „Toksično igralište“.

