



УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ
21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЋИЋА 2



Акредитација студијског програма

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Руски језик и књижевност

Стандард 05. - Курикулум

Руски језик и књижевност
Мастер академске студије
Спецификација предмета



Акредитација студијског програма

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Руски језик и књижевност

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Техника истраживачког рада				
Ознака предмета: RJ065					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:					
Сарадници:					
Статус предмета:	0				
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	2	0	0	0	
Предмети предуслови		Нема			
1. Образовни циљ:					
Упознавање студената са основама технике истраживачког рада, методама прикупљања података и претраживања база података.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Припрема за писање завршног и дипломског рада.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава Основне карактеристике научноистраживачког рада. Избор теме. Трагање за документацијом. Састављање радне библиографије. Рад у научним библиотекама. Претраживње база података. Библиографије као извор података. Прикупљање грађе: читање и критика текстова, писање бележака. Рад на прикупљању примарног језичког и говорног материјала. Организација и распоред прикупљене грађе. Делови књиге. Писање текста. Документарна подлога текста: цитирање, напомене, коначна библиографија. Стилске одлике и граматичка коректност текста. Техничка обрада и штампање рукописа. Коректура и лектура текста. Специфичности истраживања словенског рукописног наслеђа: палеографска, филигранолошка, текстолошка испитивања.					
4. Методе извођења наставе:					
Рад у радионицама, анализа радова, претраживање база.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	20.00	Писмени испит	
Редовно похађање предавања		Да	10.00	Усмени део испита	
Реферат		Да	20.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Шамић Мидхат	Како настаје научно дјело		Завод за издавање уџбеника, Сарајево	1972
2,	Поповић В.Зоран	Како написати и публиковати научно дело		Београд	1999
3,	Сакан, Момчило	Израда стручних и научних радова		Нови Сад: Прометеј	2005
4,	Клеут, Марија	Научно дело од истраживања до штампе		Нови Сад, Академска књига	2008



Акредитација студијског програма

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Руски језик и књижевност

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Граматичка и прагматичка семантика				
Ознака предмета: RJ066					
Број ЕСПБ: 7					
Наставник: Мирић Н. Душанка					
Сарадници:					
Статус предмета:	И				
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
3	3	0	0	0	
Предмети предуслови					
Нема					
1. Образовни циљ:					
Овладавање основним теоријско – методолошким појмовима логичке и прагматичке семантике и њиховом применом у самосталном раду.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Разумевање савремених семантичких теорија, способност самосталне анализе научног рада из дате области, примена теоријско – методолошких појмова у концепирању и изради дипломског рада.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава					
Лингвистичке и логичке концепције значења. Значење и смисао. Денотативно и конотативно значење. Референција. Граматичко значење. Прагматичко значење.					
Системске и прагматичке компоненте значења исказа. Семантичка структура исказа. Пропозиција. Асерција. Предикатско – аргументска структура. Денотативне улоге. Модус и диктум. Модални оквир. Типови модалности. Интенционалност.					
Говорни чин и његове компоненте. Перформативи. Пресупозиције, импликације и импликатуре.					
Говорни жанрови.					
Практична настава					
Анализа текста, реферисање теоријске литературе, консултације у вези са израдом дипл. рада.					
4. Методе извођења наставе:					
Монолошка и дијалoшка метода, самостално реферисање научних текстова.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	10.00	Усмени део испита	
Практична настава		Да	10.00		
Редовно похађање предавања		Да	10.00		
Реферат		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Апресјан Ј.Д.	Избранные труды, т. 2. Интегральное описание языка и системная лингвистика		Москва	1995
2,	Арутюнова Н.Д.	Логические теории значения. В: Принципы и методы семантических исследований		Москва	1976
3,	Арутюнова Н.Д.	Язык и мир человека		Москва	1999
4,	Бондарко А.В.	Теория функциональной грамматики 1 - 6		1988 – 1996 Ленинград	-
5,	Дементьев В.В.	Изучение речевых жанров. Обзор работ в совр. русистике. Вопросы языкознания, 1			1997
6,	Остин Џ.Л.	Како деловати речима		Нови Сад	1994
7,	Пипер П. и др.	Синтакса савременог српског језика. Проста реченица		(У редакцији М.Ивић), Београд	2005
8,	Серл Џон	Говорни чинови		Београд	1992
9,	Шмелева Т.В.	Семантический синтаксис (текст лекций)		Красноярск	1988



Акредитација студијског програма

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Руски језик и књижевност

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Дериватологија словенских језика			
Ознака предмета: RJ067					
Број ЕСПБ: 7					
Наставници:					
Сарадници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
3	3	0	0	0	
Предмети предуслови		Нема			
1. Образовни циљ:					
Упознавање студената са творбом речи у словенским језицима.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Продубљивање теоријских знања из области деривације савремених словенских језика.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава					
Кратак историјат учења о творби речи у словенским језицима. Место творбе речи у систему лингвистичких дисциплина. Улога деривације у процесу номинације. Особености деривата као централне јединице и главног објекта дериватологије. Творбена, морфолошка и етимолошка анализа. Најважнији истраживачки приступи деривацији словенских језика. Творбено значење и његови типови. Деривациони инвентар словенских језика и њихова диференцијација и типологија. Продуктивност у деривацији. Морфонолошке особености у творби речи. Творбена синонимија. Творба појединих врста речи. Творба речи и функционални стилови. Контрастивна дериватологија словенских језика.					
4. Методе извођења наставе:					
Консултације, семинарски рад.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	10.00	Усмени део испита	
Редовно похађање предавања		Да	15.00	Да	50.00
Тест		Да	25.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Апресјан Ј.Д.	Избранные труды. Лексическая семантика (Словообразование и многозначность), 2-е изд.		Москва	1995
2,	Бабић С.	Творба ријечи у хрватском књижевном језику		Загреб	1986
3,	Белић А.	Наука о грађењу речи		Београд	1949
4,	Бугарски Р.	Жаргон		Београд	2003
5,	Вендина Т.И.	Диференцијација славјанских језика по даним словообразования		Москва	1990
6,	Виноградов В.В.	Вопросы современного русского словообразования. Избранные труды		Москва	1975
7,	Виноградов В.Н.	Стилистический аспект русского словообразования		Москва	1984
8,	Dokulić M.	Tvoeni slov v češtine.1. Teorie odvozovany slov		Pracha	1962
9,	Земская Е.А.	Русский язык. Словообразование		Москва	1973
10,	Земская Е.А.	Словообразование как деятельность		Москва	1992
11,	Клајн И.	Творба речи у савременом српском језику. 1. Слагање и префиксација		Београд-Нови Сад	2002
12,	Клајн И.	Творба речи у савременом српском језику. 2. Суфиксација и конверзија		Београд-Нови Сад	2003
13,	Кубрякова Е.С.	Типы языковых значений. Семантика производного слова		Москва	1981
14,	Курилович Е.	Деривация лексическая и деривация синтаксическая		Москва	1962
15,	Лопатин В.В.	Русская словообразовательная морфемика		Москва	1977



Акредитација студијског програма

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Руски језик и књижевност

Стандард 05. - Курикулум

Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
16,	Матијашевић Ј.	Дериватологија данас	Славистика, књ. 4 Београд, 25-31	2000
17,	Матијашевич Е.	Деривационне процесе в славјанских језыках конца XX столетия, Состояние и перспективы сопоставительных исследований русского и других языков	Белград, 142-148	2000
18,	Немченко В.Н.	Современный русский язык. Словообразование	Москва	1984
19,	Ревзина О.Г.	Структура словообразовательных полей в славянских языках	Москва	1969
20,	Соболева П.А.	Моделирование словообразования. Проблемы структурной лингвистики	Москва	1972
21,	Соболева П.А.	Словообразовательная полисемия и омонимия	Москва	1980
22,	Под ред. Г.П.Нещименко	Сопоставительное изучение словообразования славянских языков	Москва	1987
23,	Терзић Б.	Руско-српске језичке паралеле	Београд, славистичко друштво Србије	1999
24,	Улуханов И.С.	Словообразовательная семантика в русском языке и принципы её описания	Москва	1977
25,	Улуханов И.С.	Единицы словообразовательной системы русского языка и лексическая реализация	Москва	1996
26,	Уфимцева А.А.	Роль словообразования в формировании языковой картины мира. Язык и картина мира	(Под ред. Б.А. Серебрянникова), Москва	1988



Акредитација студијског програма

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Руски језик и књижевност

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Контрастивна анализа руског и српског језика			
Ознака предмета: RJ072					
Број ЕСПБ: 3					
Наставници:		Мирић Н. Душанка, Стефановић Ј. Марија			
Сарадници:					
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	2	0	0	0	
Предмети предуслови					
Нема					
1. Образовни циљ:					
Упознати студенте са најважнијим методама контрастивне анализе на различитим нивоима и појмовно-терминолошком апаратом која се користи у таквим испитивањима, односно оспособити их да исте примењују у конкретним истраживањима.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Развој способности запажања не само сличности и разлика, већ и специфичности у употреби језичких средстава у блискосродним језицима, разликовање типолошки релевантних и универзалних језичких појава, као и синтетизовање знања из различитих језичких области. <u>Оспособљавање за примену метода у самосталном раду.</u>					
3. Садржај/структура предмета:					
Контрастивна анализа као лингвистичка дисциплина. Однос КЛ према лингвистичкој типологији, компаративној лингвистици, теорији превођења, настави страних језика. Објекат и циљеви контрастивне анализе (КА) са синхронског аспекта. КА и конфронтативна анализа. Смер анализе језичког материјала (односно анализираних језика). Макро- и микроанализа, интегрална анализа. Третиум цомпаративонис. Језик-еталон. Међујезичка еквиваленција. Примена комплементарних модела у КА различитих језичких нивоа на материјалу руског, српског и других (словенских) језика. Квалитативни методи (метод компонентне анализе, анализа семантичких поља, метод супституције, трансформациони метод) и квантитативни методи у лексичкој анализи (статистички м.). Модели у синтаксичкој анализи (структуралистички, функционално-семантички, метод супституције, транспозиције, синтаксичког моделирања). Методи у семантичко-граматичкој анализи (семантичка интерпретација, семантички примитиви, модел функционално-семантичких поља, парафраза). Методи у прагматичкој семантици (теорија говорних чинова, <u>анализа прагматичких пресупозиција, комплексна анализа перформативних исказа</u>).					
4. Методе извођења наставе:					
Вербално-текстуалне методе – предавање, аналитичко-синтетичке вежбе (анализе контрастирања, приказ научног рада, тестови.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	15.00	Усмени део испита	
Презентована вежба		Да	20.00		
Редовно похађање предавања		Да	10.00		
Тест		Да	15.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	-	Новое в зарубежной лингвистике(Контрастивная лингвистика, Лингвистическая прагматика, Теория речевых актов)		Москва: Прогресс, 1985, 1989	-
2,	-	Методы сопоставительного изучения языков		Москва	1988
3,	-	Принципы и методы семантических исследований		Москва	1976
4,	Селиверстова О. Н.	Компонентный анализ многозначных слов		Москва	1975
5,	Апресян Ю. Д.	Избранные труды, том I: Лексическая семантика (синонимические средства языка)		Москва: Школа „Языки русской культуры“	1995
6,	Остин Џ. Л	Како деловати речима: Предавања на Харварду 1955. године (прев. с енгл. М. Радовановић)		Нови Сад: Матица српска	1994
7,	Señ Dž.	Говорни чинови: Оглед из филозофије језика (прев. с енгл. М. Ђукић)		Београд: Нолит	1991
8,	-	Контрастивна језичка истраживања (I, II, III, IV, V, VI симпозијум) - зборници радова		Нови Сад: Филозофски факултет, 1980-1999	-



Акредитација студијског програма

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Руски језик и књижевност

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Стваралаштво Михаила Шолохова			
Ознака предмета: RJ068					
Број ЕСПБ: 7					
Наставници:		Косановић Р. Богдан, Рамадански Л. Драгиња			
Сарадник:		Панаотовић Д. Мелина			
Статус предмета:		И			
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
3	3	0	0	0	
Предмети предуслови		Нема			
1. Образовни циљ:					
Проучавање стваралаштва Михаила Шолохова као репрезентативног узорка писца совјетског периода руске књижевности.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Оспособљавање за даље самостално проучавање токова руске књижевности.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава:					
- Општи социокултуролошки поглед на стваралаштво Михаила Шолохова					
- Контраверзе око ауторства појединих дела					
- Тематски кругови и жанровске карактеристике појединих дела					
- Донско козаштво као историјски и књижевни феномен					
- Донске приповетке као предисторија Тихог Дона					
- Тихи Дон као роман-епопеја					
- Трагично у Тихом Дону					
- Узорана ледина у дискурсу утопије и антиутопије					
- Трагика и комика колективизације					
- Човекова судбина – пут совјетског војника у Другом светском рату и непосредно после њега					
- Пејзажи и портрети Михаила Шолохова					
- Завршни књижевни акорди о сеоском питању у Русији					
Практична настава:					
- Донске приповетк,					
- Тихи Дон					
- Човекова судбина					
- Узорана ледина					
4. Методе извођења наставе:					
Усмено излагање сваке наставне јединице. Разговор и објашњење у току практичне наставе. Краће усмене и писмене провере разумевања изложеног градива, уз указивања на компаративни контекст.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	10.00	Усмени део испита	
Колоквијум		Да	20.00		
Практична настава		Да	10.00		
Семинарски рад		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Хватов Александр	Художественный мир Шолохова		Москва	1970
2,	Якименко Лев	Творчество М. Шолохова		Москва	1977
3,	Недељковић Драган	О «Тихом Дону» Михаила Шолохова		Сарајево	1967
4,	Вулетић Витомир	Михаил Шолохов у српској и хрватској критици		Нови Сад	1981
5,	Кодановић Богдан	Трагично у делу Шолохова		Нови Сад	1988
6,	•Kormilov S. I.(Otv. red)	Istoria rusской literatury 20. veka (20 – 90 god)		Москва.	1998
7,	•Timina S. I. (Научный red.)	Russкая literatura 20. veka		Спб.	2002
8,	•Петрова О.Г.	Принципы анализа художественного произведения		Москва	2007



Акредитација студијског програма

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Руски језик и књижевност

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Когнитивна анализа руских језичких концепата				
Ознака предмета: RJ069					
Број ЕСПБ: 7					
Наставник: Стефановић Ј. Марија					
Сарадници:					
Статус предмета:	И				
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
3	3	0	0	0	
Предмети предуслови					
Нема					
1. Образовни циљ:					
Упознати студенте са теоријским принципима когнитивне лингвистике и оспособити их да самостално обављају једноставнија истраживања на материјалу руског и српског, и/или других језика.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Након одслушане наставе студенти ће добијена знања моћи да користе у самосталним истраживањима заснованим на принципима когнитивне лингвистике. Анализа конкретних когнитивних концепата ће допринети развоју спознаје о структури веза између језика и културе.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава Однос когнитивне лингвистике према структуралној лингвистици. Лингвистичке универзалије. Теорија прототипа са аспекта когнитивних модела. Фрејмови. Класификатори. Анализа прагматичког контекста. Антропоцентризам и језичка слика света на материјалу руског језика. Концепт времена и простора на материјалу руског језика. Културни и морални концепти на материјалу руског језика. Когнитивна семантика: полисемија, хомонимија, хипонимија, антонимија. Метафора у когнитивистичком приступу.					
4. Методе извођења наставе:					
Предавања и дијалози, са коришћењем обимног језичког материјала за илустровање анализираних тема.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	10.00	Усмени део испита	
Семинарски рад		Да	30.00	Да	60.00
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Croft, William, Cruse, D. Alan	Cognitive Linguistics		Cambridge University Press, (поједина поглавља)	2004
2,	Ван Дейк, Т.А.	Јазик, познание, комуникација. Сборник работ		Москва, Прогресс, (поједина поглавља)	1989
3,	Апресјан, Ј.Д.	Избранные труды (в двух томах)		Москва	1995
4,	Булыгина, Т. В., Шмелев, А.Д.	Языковая концептуализация мира (на материале русской грамматики)		Москва	1997
5,	Lakoff, Dž.	"Мышление в зеркале классификторов." (prev.). U: Novoe v zarubežnoj lingvistike (выр. ННIII): Kognitivnye aspekty jazyka		Москва	1988
6,	Fillmor, Ć.	"Фреймы i semantika ponimanija." (prev.). U: Novoe v zarubežnoj lingvistike (выр. ННIII): Kognitivnye aspekty jazyka		Москва	1988
7,	Van Дейк, Т.А. i Kinĉ, V.	"Strategii ponimanija svyaznogo teksta" (prev.). U: Novoe v zarubežnoj lingvistike (выр. ННIII): Kognitivnye aspekty jazyka		Москва	1988
8,	Яковлева, Е.С	Фрагменты русской языковой картины мира: модели пространства, времени и восприятия		Москва	1994
9,	под ред. Ю. Д. Апресяна	Новый объяснительный словарь синонимов русского языка. Первый выпуск		Москва	1999
10,	Кликовац, Д.	Метафоре у мишљењу и језику		Београд	2004



Акредитација студијског програма

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Руски језик и књижевност

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Лексичка семантика савременог руског језика				
Ознака предмета: RJ070					
Број ЕСПБ: 7					
Наставник:					
Сарадници:					
Статус предмета:	И				
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
3	3	0	0	0	
Предмети предуслови					
Нема					
1. Образовни циљ:					
Упознавање студената са лексичко-семантичком структуром савременог руског језика, са најважнијим аспектима проучавања руске лексике и фразеологије, са методама њихове лексичко-семантичке анализе, као и појмовно-терминолошком апаратуром која се користи у истраживањима језика на овом нивоу.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Реализација овог програма претпоставља да ће студенти бити способни да правилно уочавају диференцијална и интегрална обележја хијерархијске организације значења, као и повезаност различитих семантичких односа на нивоу исказа, а самим тиме и да обогате свој активни лексички фонд, овладају семантичким језиком као средством интерпретације лексичких значења и прошире своја укупна општа лингвистичка знања.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава Предмет лексикологије и њен однос према другим лингвистичким дисциплинама. Реч и лексема. Врсте значења. Структура лексичког значења. Лексикологија и лексикографија. Важнији аспекти проучавања руске лексике (квантитативни и квалитативни; лексичко-семантички, лексичко-граматички и лексичко-прагматички; синхронијска и дијахронијска лексикологија; синтагматски и парадигматски односи у лексиси). Проблем системности односа у лексиси. Синонимија. Полисемија. Хомонимија. Паронимија. Антонимија. Лексичка стилистика. Историја руске лексике (лексика руског језика према пореклу, старословенизми у савременом руском књижевном језику, позајмице из различитих словенских и несловенских језика у руском језику, историјска ономастика, етимологија). Фразеологија.					
Практична настава Вежбе лексичко-семантичке анализе и превода одабраних текстова. Решавање тестова у чијој основи се налазе, пре свега, критеријуми одређивања основних лексичко-семантичких односа, препознавања руске лексике према пореклу, као и проналажења сличности и разлика у руском и другим словенским језицима, пре свега у српском. Презентације (реферати/семинарски радови) самосталног студентског рада.					
4. Методе извођења наставе:					
Вербално-текстуалне методе – предавање, аналитичко-синтетичке вежбе (аналитичко читање, лексичко-семантичка анализа текста, тестови, презентације реферата/семинарских радова и сл.)					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	20.00	Усмени део испита	
Присуство и активност на предавањима		Да	10.00		
Семинарски рад		Да	25.00		
Тест		Да	15.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Апресјан. Ј.Д.	Избранные труды, т. И: Лексическая семантика		Москва: „Языки русской культуры“	1995
2,	Гужва Ф. К., Иванова А. Н.	Лексика и фразеология русского языка		Киев: Радянська школа	1982
3,	Никитин М. В.	Лексическое значение слова		Москва: Высшая школа	1983
4,	Николић В.	Проблемы у настави руске лексике		Београд: Завод за уџбенике и наставна средства	1987
5,	Отв. ред. В. Н. Ярцева	Принципы и методы семантических исследований		Москва: Наука	1976
6,	Под ред. V.A. Velošarkовой	Современный русский язык		Москва: Азбуковник (гл. „Лексикология“)	2003
7,	Телия В. Н.	Русская фразеология		Москва: „Языки русской культуры“	1996
8,	Фомина М. И.	Современный русский язык: Лексикология		Москва: Высшая школа	2003
9,	Шмелев Д. Н.	Проблемы семантического анализа лексики		Москва: Наука	1973



УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ
21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЂИЋА 2



Акредитација студијског програма

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Руски језик и књижевност

Стандард 05. - Курикулум

Литература				
Р.бр.	Аутор	Назив	Издавач	Година
10,	Амиантова Э. И. и др.	Сборник упражнений по лексике русского языка	Москва: Русский язык	1992



Акредитација студијског програма

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Руски језик и књижевност

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Српско-руска компаратистика					
Ознака предмета: RJ071						
Број ЕСПБ: 7						
Наставници:	Косановић Р. Богдан, Рамадански Л. Драгиња					
Сарадници:						
Статус предмета:	И					
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:		
3	3	0	0	0		
Предмети предуслови		Нема				
1. Образовни циљ:						
Истицање вековних сазнања о историји компаритивне књижевности, њеном развоју и појмовном апарату, те оспособљавање за самостални приступ славистичким, посебно руско-српским славистичким компаративним темама.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Оспособљавање за даље самостално проучавање токова руске књижевности.						
3. Садржај/структура предмета:						
Теоријска настава:						
- Кратак историјат књижевне компаративистике у свету и код нас						
- Класификација међулитерарних процеса						
- Методолошко-појмовни апарат за упоредно проучавање књижевних веза						
- Метода рецепције						
- Упоредно проучавање словенских књижевности						
- Главни представници и њихова дела						
- Историјат руско-српских односа у култури кроз векове (од средњег века до данас)						
- Словенофили, Чернишевски, Достојевски, Толстој и други писци о Србима						
- Руска емиграција и српска култура						
- Модели интердисциплинарних веза						
- Модели интерлитерарних истраживања						
- Модели типолошких проучавања						
- Модели рецепције руских писаца у нашој средини						
4. Методе извођења наставе:						
Усмено излагање сваке наставне јединице. Разговор и објашњење у току практичне наставе. Краће усмене и писмене провере разумевања изложеног градива, уз указивања на компаративни контекст.						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Обавезна	Поена
Активност у току предавања		Да	10.00	Усмени део испита	Да	50.00
Колоквијум		Да	20.00			
Практична настава		Да	10.00			
Семинарски рад		Да	10.00			
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година	
1,	Стојнић Мила	Руско-српска књижевна преплитања		Београд	1994	
2,	Вулетић Витомир	У руско-српском књижевноисторијском простору		Београд	2006	
3,	Косановић Богдан	Славистичке компаративне теме		Нови Сад	2006	
4,	Вулетић В.,	Н. Гогољ и његове три «идиле»,		Нови Сад	2004	



Акредитација студијског програма

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Руски језик и књижевност

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Пародија као жанр књижевне критике				
Ознака предмета: RJ085					
Број ЕСПБ: 3					
Наставник: Рамадански Л. Драгиња					
Сарадници:					
Статус предмета:	И				
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	2	0	0	0	
Предмети предуслови					
Нема					
1. Образовни циљ:					
Упознавање студената са начинима препознавања пародије и њеног тумачења у сложеним наративима.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Припрема за препознавање, мапирање и тумачење жанра, који је понекада веома тешко идентификовати и разлучити од стилизације, интертекста или друге врсте утицаја. Детектовање пародије пресудно утиче на тумачење и смисао датог текста. <u>Како је препознати и тумачити ако је скривена или укључена у неку сложјену наративну стратегију.</u>					
3. Садржај/структура предмета:					
Теорија и историја пародије. Историја руске пародије (класицизам, сентиментализам, романтизам, пушкинска плејада, „натурална школа“, Достојевски као пародичар, поезија и проза “ сребрног века“. Пародија као поступак у соцреализму (М. Булгаков, Л. Леонов) (са потоњим жанровским разрешењем у соцарту и концептуализму). Пародија у руској (прото)постмодерни (Владимир Набоков, Венедикт Јерофејев, Василиј Аксјонов, Виктор Пељевин, Владимир Сорокин, Виктор Јерофејев). Пародија и њени поступци (хиперболизам). Пародија и интертекст. Пародија према сатири, стилизацији, плагијату, памфлету. <u>Пародија жанра. Пародија стила. Аутопародија. Пародија као средство књижевне критике.</u>					
4. Методе извођења наставе:					
Разговор, анализа текстова.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	10.00	Усмени део испита	
Редовно похађање предавања		Да	10.00		
Реферат		Да	20.00		
Тест		Да	10.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Барт, Р.	Књижевност, митологија, семиологија,		Београд,	1979
2,	Смирнов, И. П.,	Порождение интертекста,		Wiener Slawistischer almanah	1985
3,	Oraić-Tolić D	Теорија citatnosti		Zagreb	1990
4,	Новиков, В.И.	Книга о пародии,		Москва	1989
5,	-	Parnas dьbom		Москва	1930



Акредитација студијског програма

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Руски језик и књижевност

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Студијски истраживачки рад у функцији израде мастер рада				
Ознака предмета: RJ075					
Број ЕСПБ: 30					
Наставници:	Косановић Р. Богдан, Мирић Н. Душанка, Стефановић Ј. Марија, Војводић П. Дојчил				
Сарадници:					
Статус предмета:	О				
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
0	0	0	20	0	
Предмети предуслови					
Нема					
1. Образовни циљ:					
Оспособљавање студента за истраживања у области руског језика и књижевности и писање завршног рада.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Оспособљеност студента за истраживања у области руског језика и књижевности и писање завршног рада.					
3. Садржај/структура предмета:					
Студијски истраживачки рад обухвата све облике наставе који су у функцији непосредног оспособљавања студента за истраживање и израду завршног рада. Студент се кроз наставу оспособљава да практично примени методе и технике лингвистичких и филолошких истраживања, у зависности од предмета анализе и врсте истраживања (теоријска истраживања, корпусна истраживања, теренска истраживања, експериментална истраживања). Дефинисање предмета истраживања и у складу с тим избор одговарајуће методе. Дефинисање принципа формирања корпуса и ексцерпције, тј. прикупљања грађе. Прикупљање и коришћење релевантне литературе, дискусија о литератури. Коришћење извора. Теоријски оквир истраживања. Дефинисање структуре рада: Увод, Теоријски део (опис корпуса, осврт на досадашња истраживања дате области, методологија истраживања), Преглед и анализа ексцерпираних грађе, Резултати, Дискусија, Закључак, Библиографија.					
4. Методе извођења наставе:					
Истраживачка метода, аналитичка метода, синтетичка метода, метод демонстрације, дијалогска метода.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
				Обавезна	Поена
				Да	100.00
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година



Акредитација студијског програма

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Руски језик и књижевност

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2А Спецификација стручне праксе

Стручна пракса:	Програмом није предвиђена стручна пракса				
Ознака предмета:					
Број ЕСПБ:					
Наставници:					
Часова наставе(недељно)					
Предмети предуслови					
1. Циљ:					
2. Очекивани исходи:					
3. Садржај стручне праксе:					
4. Методе извођења:					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе	Обавезна	Поена	Завршни испит	Обавезна	Поена



Акредитација студијског програма

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Руски језик и књижевност

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2Б Спецификација завршног рада

Завршни рад:	Завршни мастер рад				
Ознака предмета: RJ076					
Број ЕСПБ: 10					
Број часова активне наставе(недељно)				0	
Предмети предуслови	Нема				
1. Циљеви завршног рада					
Завршни рад треба да покаже у којој мери су студенти овладали техником и методологијом у одабраној области, њихову способност одбира релевантне литературе и самосталног излагања резултата.					
2. Очекивани исходи:					
Овладавање техником научно-истраживачког рада, способност прикупљања релевантне литературе и њене анализе, вештину писменог излагања материје.					
3. Општи садржаји:					
Дипломски рад треба да садржи основне елементе научно-стручног рада: увод, теоријски део, анализа материјала, резултати и закључак, научни апарат (напомене, регистре, евентуалне прилоге, библиографије) Након завршетка рада кандидат предаје рад на оцену и ако је рад позитивно оцењен приступа усменој одбрани.					
4. Методе извођења:					
Самостални рад под руководством предметног наставника, консултативна настава.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе	Обавезна	Поена	Завршни испит	Обавезна	Поена
			Одбрана дипломског - мастер рада	Да	100.00