



УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ
21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЂИЋА 2



Акредитација студијског програма

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ



Румунски језик и књижевност

Стандард 05. - Курикулум

Румунски језик и књижевност

Мастер академске студије

Спецификација предмета

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Румунски језик и књижевност	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Техника и методологија филолошких (лингвистичких) истраживања				
Ознака предмета: RK050					
Број ЕСПБ: 6					
Наставници:	Антонић Н. Ивана, Арсенијевић Л. Нада, Бошњаковић С. Жарко, Драгин С. Гордана, Драгин Ж. Наташа, Грковић-Мејџор М. Јасмина, Меза П. Офелија, Недељков Ј. Љиљана, Пал Ш. Шандор, Павловић Ј. Слободан, Петровачки Е. Љиљана, Пуја-Бадеску К. Марина, Радовановић М. Милорад, Ружић Ж. Владислава, Спариосу Г. Лаура, Суботић Р. Љиљана, Штасни Р. Гордана, Васић М. Вера, Звекић-Душановић С. Душанка				
Сарадници:	Дражић Н. Јасмина, Штрбац Р. Гордана, Урошевић Г. Данка, Вујовић С. Душанка				
Статус предмета:	О				
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
3	3	0	0	0	
Предмети предуслови Нема					
1. Образовни циљ: Усвајање знања о методама и техникама филолошких и лингвистичких истраживања.					
2. Исходи образовања (Стечена знања): Оспособљеност студената за израду дипломског рада и каснијег истраживачког рада.					
3. Садржај/структура предмета: Теоријска настава Општи принципи методологије наука. Методологија лингвистичких истраживања. Технике лингвистичких истраживања. Теоријска истраживања. Корпусна истраживања. Теренска истраживања. Експериментална истраживања. Дефинисање предмета истраживања, избор методе. Принципи формирања корпуса. Методе провере података. Прикупљање и коришћење литературе. Појам академског писања. Структура текста (апстракт, кључне речи, увод, анализа података, закључак; поглавље, потпоглавље, параграф). Аргументација у научном дискурсу. Стил научног рада (идентификација аутора, терминологија и др.). Коришћење извора: технике парафразирања и сумирања, плагијат, цитат, однос између преузетог материјала и ауторског коментара. Практична настава: Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад Упознавање са примењеним техникама и методологијама лингвистичких истраживања.					
4. Методе извођења наставе: монолошко-дијалогска и интерактивна					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Редовно похађање предавања		Да	5.00	Усмени део испита	
Семинарски рад		Да	45.00	Да	50.00
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Предраг Пипер	Методологија лингвистичких истраживања			2000
2,	Ли Куба	Методологија израде научног текста: како се пише у друштвеним наукама.		Подгорица: ЛИД – Бања Лука: Романов (одабрана поглавља).	2004
3,	Момчило Сакан	Израда стручних и научних радова		Нови Сад: Прометеј.	2005



Акредитација студијског програма

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Румунски језик и књижевност

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Техника научног рада				
Ознака предмета: ЕЈ050					
Број ЕСПБ: 6					
Наставник:	Клеут Н. Марија				
Сарадници:					
Статус предмета:	О				
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	2	0	0	0	
Предмети предуслови					
Нема					
1. Образовни циљ:					
Циљ овог предмета је да се студенти упознају са техником истраживања и писања стручних (дипломских – мастер) и научних (докторских) радова					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Оспособљеност за самостално прикупљање грађе, трагање за документацијом и писање стручних и научних радова.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава. Избор и формулисање теме научног рада. Рад у библиотекама и архивима. Националне библиотеке и важнији архиви. Библиографије: азбучна/абецедна, хронолошка, ауторска, предметна, дескриптивна, елементарна, селективна, критичка, персонална, примарна, секундарна, реферативна, препоручена. Библиотечки каталози. Базе података. Општи и посебни приручници. Извори: рукописна и штампана грађа. Избор и коришћење литературе и грађе. Састављање библиографије за одређен рад. Рукопис научног дела. Организација и распоред прикупљене грађе. План и концепт рада, коначан текст. Документарна подлога рукописа: цитати, фусноте, регистри и друге врсте прилога. Техничка обрада рукописа. Транскрипција и траслитерација текста. Презентација и/или одбрана рада (магистарске и докторске тезе). Практична настава. Формулисање теме научноистраживачког рада. Образложење теме и план рада. Састављање хронолошке и абецедне (азбучне) библиографије. Вежбе у Библиотеци Матице српске. Рад у виртуелној библиотеци. Анализа и ексцерпција грађе из примарне и секундарне литературе.					
4. Методе извођења наставе:					
Дијалoшка метода, метода рада на тексту, интерактивна, проблемска					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
				Обавезна	
				Поена	
				Присуство на аудиторним вежбама	
				Да	
				Писмени испит	
				Да	
				Усмени део испита	
				Да	
				60.00	
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Мидхат Шамић	Како настаје научно дјело		Сарајево	1968
2,	А. И. Михајлов – Р. С. Гиљаревскиј,	Увод у информатику / документацију		Загреб	1984
3,	Умберто Еко	Како се пише дипломски рад,		Београд	2000
4,	М. Клеут	Науцно дело од истраживања до штампе		Академска књига, Нови Сад.	2008



Акредитација студијског програма

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Румунски језик и књижевност

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Увод у ономастику				
Ознака предмета: RK053					
Број ЕСПБ: 6					
Наставник:	Спариосу Г. Лаура				
Сарадник:	Урсулеску-Миличић Ф. Родика				
Статус предмета:	И				
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	2	0	0	0	
Предмети предуслови Нема					
1. Образовни циљ: Упознавање са предметом проучавања ономастике.					
2. Исходи образовања (Стечена знања): Студенти владају основним појмовима и терминима из области ономастике.					
3. Садржај/структура предмета: Теоријска настава Увод у ономастику: антропонија, етнонија, топонимија. Ономастика и етимологија. Ономастика и дијалектологија. Ономастика и стандардни језик. Ономастика и лексикологија. Језички знак и ономастички знак: апелатив (општа именица) и име (индивидуалност имена). Методе ономастичких истраживања. Приступ ономастичком истраживању: одабир и израда корпуса, теренски рад. Творба антропонима, етнонија и топонима и интегрисање у румунски стандардни језик. Ономастика као фактор проучавања историје и културе народа. Стилистичка улога антропонима, етнонија и топонима у књижевном тексту. Практична настава: Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад Вежбе обраде текстова.					
4. Методе извођења наставе: Интерактивна предавања уз презентацију градива на фолијама (могућност презентације у Power Point-у). Практична настава у виду развијања способности студената да на именима, као језичким споменицима материјалне и духовне културе, проникну у свест народа који је та имена створио.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	15.00	Усмени део испита	
Присуство на аудиторним вежбама		Да	15.00	Да	
Редовно похађање предавања		Да	10.00	60.00	
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	/	Studii și materiale de onomastică		Academia R.S.R.București	1969
2,	David, Doina	Limbă și cultură		Timișoara:Editura Facla.	1980
3,	Draganu, N.	Românii în veacurile IX-XIV pe baza toponimiei și a onomasticii		București	1933
4,	Ionescu, Cristian	Dicționar onomastic		București: Editura Elion	2001
5,	Iordan, Iorgu	Toponimia românească		București	1963
6,	Popescu-Siretanu, Ion	Limbă și cultură populară: din istoria lexicului românesc.		București	1983
7,	Reguș, Aspazia, Reguș, Corneliu	Nume de femei în vechi acte istorice		București	1999



Акредитација студијског програма

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Румунски језик и књижевност

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Књижевност војвођанских Румуна			
Ознака предмета: RK055					
Број ЕСПБ: 6					
Наставник: Пуја-Бадеску К. Марина					
Сарадник: Поповић А. Вирђинија					
Статус предмета: И					
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	2	0	0	0	
Предмети предуслови		Нема			
1. Образовни циљ:					
Упознавање студената са књижевношћу војвођанских Румуна од почетака до данас.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Студенти познају књижевност војвођанских Румуна од почетака до данас. Знају дела румунских писаца из Војводине.					
3. Садржај/структура предмета:					
Књижевни покрет у Војводини. Недељник Либертатеа. Правци у румунској књижевности из Војводине. Прва половина XX века савремене књижевности: Књижевни покрет око часописа Лумина и први писци овог покрета: Васко Попа, Раду Флора, Јон Балан, Михај Аврамеску, Флорика Штефан. Традиционалисти: Јон Марковићану, Михај Кондали, Јулиан Р. Бугарју, Трајан Добан, Миу Марђињану, Корнел Балика. Друга половина XX века: Славко Алмажан, Јоан Флора, Феличија Марина Мунтеану, Нику Чобану, Мариоара Баба, Јоан Баба, Илеана Урсу Ненадић, Еуђенија Чобану (Балтеану), Олимпију Балаш, Миодраг Милош, Флорин Урсулеску, Коста Тоадар, Аурелија Пенца Мандреа. Аурора Ротару Плањанин, Корнел Мата, Флорин Царан, Теодор Мунтеану, Петру Онђу, Васа Барбу. Књижевна критика: Сима Петровић, Емил Филип, Лија Магду, Коста Рошу. Авангарда: Павел Гатајанцу, Петру Крду, Маријана Дан, Лазар П. Малајмаре. Крај XX века и почетак XXI века: Ана Никулина Урсулеску, Мариоара Цера Сфера, Валентин Мик, Анемари Сореску, Јонела Менгер, Марина Пуја-Бадеску, Офелиа Меза, Вирђинија Поповић. Часописи и листови на румунском у Војводини.					
4. Методе извођења наставе:					
Монолошка, дијалошка.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	10.00	Усмени део испита	
Колоквијум		Да	30.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Deaconescu, Ion	Antologia poeziei românești din Serbia		Панчево: Либертатеа.	2003
2,	Флора, Раду	Румунска књижевност у Војводини		Нови Сад: Матица српска.	1976
3,	Flora Radu	Literatura română din Voivodina		Pańčevo: Libertatea.	1971
4,	Păun, Octav; Simeon Lăzăreanu	Intrarea în casă. Antologia poeziei românești din Voivodina.		București: Editura Fundației Culturale Române.	1995
5,	Popa, N. Ștefan	O istorie a literaturii române din Voivodina		Pańčevo: Editura Libertatea	1997
6,	Roșu, Costa	Dicționarul literaturii române din Iugoslavia		Нови Сад: Едитура Либертатеа.	1989
7,	Rotaru, Ion	O istorie a literaturii române. Poezia românească de azi în Banatul sârbesc.		București: Univers enciclopedic	2000



Акредитација студијског програма

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Румунски језик и књижевност

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Методичке апликације				
Ознака предмета: SF078					
Број ЕСПБ: 6					
Наставник: Петровачки Е. Љиљана					
Сарадници:					
Статус предмета:	И				
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	2	0	0	0	
Предмети предуслови					
Нема					
1. Образовни циљ:					
Примена теоријских методичких знања и израда методичких апликација у складу са природом наставног градива, а уз поштовање дидактичких принципа и проверене научне методологије; креирање облика рада, уз употребу функционално адекватних и модерних наставних средстава и опреме који могу да обезбеде активну и интерактивну наставу.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Овладавање савременим методама и примена модерних наставних средстава и опреме у школском учењу српског језика и граматике.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава: Примери школске интерпретације књижевног дела. Новије књижевнаучне теорије на којима се заснива школска интерпретација књижевног текста, њен појам и карактеристике. Методичке радње и поступци у проучавању књижевног дела: лирског, епског, драмског. Књижевнаучни текстови и њихово наставно тумачење. Функционални поступци у настави граматике. Методичке транспозиције одабране језичке грађе уз примену поступака савремених методичких система. Облици усменог и писменог изражавања: говорне вежбе, писмене вежбе. Врсте писмених састава. Практична настава: Израда методичких апликација. Представљање и анализа. Симулација наставних ситуација.					
4. Методе извођења наставе:					
Монолошка, дијалoшка. Рад на тексту. Демонстративна, илустративна. Активне и интерактивне методе. Методе проблемске наставе. Учење путем откривања.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Колоквијум		Да	15.00	Усмени део испита	
Присуство и активност на предавањима		Да	5.00		
Присуство на аудиторним вежбама		Да	15.00		
Семинарски рад		Да	15.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Илић, Павле	Српски језик и књижевност у наставној теорији и пракси (Методика наставе).		Нови Сад: Змај.	1998
2,	Петровачки, Љиљана	Синтакса у настави српског језика и књижевности		Нови Сад: Змај.	2000
3,	Петровачки, Љиљана	Методичке иновације у теорији и пракси наставе српског језика		Књижевност и језик, Београд, бр.1-2	2006



Акредитација студијског програма

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Румунски језик и књижевност

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Комуникологија				
Ознака предмета: ЕЈ052					
Број ЕСПБ: 6					
Наставници:	Андевски Ј. Милица, Клеменовић У. Јасмина				
Сарадници:					
Статус предмета:	И				
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	2	0	0	0	
Предмети предуслови					
Нема					
1. Образовни циљ:					
<ul style="list-style-type: none"> - Упознавање са основама знања о елементима комуникације као мулти-дисциплинарног предмета; - Упознавање са аксиомима међуљудског опхођења у различитог контекстима и сталној интеракцији; - Упознавање са ненасилним методама решавања конфликта у педагошкој и широј друштвеној ситуацији. 					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
<ul style="list-style-type: none"> - Стицање компетенција интерперсоналне, ненасилне комуникације, активног слушања, емпатије и недирективног приступа у педагошким и другим свакодневним, животним ситуацијама; - Стицање компетенција мирољубивог, толерантног приступа решавању конфликта у педагошком као и у другим животним односима. 					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријска настава.					
<ul style="list-style-type: none"> - Међуљудска (интерперсонална) комуникација (Pol Valtclavik) – појам, субдисциплине, методологија - Аксиоми комуникације и контекстуалност интерперсоналне комуникације - Модели хумане и ефикасне педагошке комуникације - Психолошке основе комуницирања (комуникациони квадрат) - Како слушати децу када хоће да разговарају са вама – вештина активног слушања - Језик емпатије, саосећања и ненасилног решавања проблема у педагошкој интеракцији (Maršal Rozenberg) - Недирективни приступ у педагошком односу – Слушам те, разумем те, прихватам те – (Karl Rodžers) - Комуникација у тимском раду - Откривање човека говором тела – невербална комуникација (Dezmond Moris) - Комуникација, манипулација, цензура и нови медији. 					
4. Методе извођења наставе:					
- предавања, вежбе, дискусије, индивидуални, тандем и групни облик рада, радонице, симулације, играње улога.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	40.00	Писмени испит	
				Обавезна	Поена
				Да	60.00
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Реардон, К. К.	Интерперсонална комуникација. Гдје се мисли сусрећу		Алинеа, Загреб	1988
2,	Бањанин, М.,	Динамика комуникације		Београд	2003
3,	Томић, З.	Комуникологија		Београд	2003
4,	Брајша, П.,	Педагошка комуникологија		Школске новине, Загреб	1994
5,	Мандић, Т.	Комуникологија		Службени лист, Београд	2001



Акредитација студијског програма



МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Румунски језик и књижевност

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Народна књижевност				
Ознака предмета: RK054					
Број ЕСПБ: 6					
Наставник: Меза П. Офелија					
Сарадници:					
Статус предмета:	И				
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	2	0	0	0	
Предмети предуслови Нема					
1. Образовни циљ: Упознавање студената са румунском народном књижевношћу.					
2. Исходи образовања (Стечена знања): Студенти су упознати са настанком и развојем постмодернистичких идеја у румунској књижевности.					
3. Садржај/структура предмета: Теоријска настава Не-материјална народна култура. Фолклор. Специфичности фолклорног текста. Усменост, анонимат, колективни карактер. Традиција и обнова у фолклору. Функционалне промене. Савремена димензија фолклора. Синкретизам. Фолклор у књижевности, музици. Структурално-функционалне категорије књижевног фолклора. Фолклорни текст и његов контекст. Епске форме у усменој књижевности. Фолклорни лиризам. Фолклорне категорије. Мит и књижевност (култне уметности). Ремек-дела у румунском фолклору. Ритуална и церемонијална поезија. Афористичка и енигматска књижевност. Народна проза. Епска песма (развој, фантастично-митолошк епске песме, херојске песме, епска историјска и хајдучка песма, Јагњица (Miorița), Мештар Маноле (Meșterul Manole)). Практична настава: Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад Анализа народних румунских песама, анализа румунских народних ремек-дела: Јагњица (Miorița), Мештар Маноле (Meșterul Manole).					
4. Методе извођења наставе: Монолошка, дијалoшка.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Да	10.00	Усмени део испита	
Колоквијум		Да	25.00		
Редовно похађање предавања		Да	5.00		
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Mihai Pop; Pavel Ruxăndoiu	Folclor literar românesc		București: EDP.	1978
2,	Ruxăndoiu, P.	Folclorul literar în contextul culturii populare românești.		București: Ed. Grai și Suflet – Cultura Națională.	2001
3,	Constantinescu, Nicolae	Lectura textului folcloric		București: Ed.Minerva	1986
4,	Angelescu, Silviu	Mitul și literatura		București: Ed.Univers.	1999
5,	Butură, Valer	Etnografia popoului român. Cultura materială		Cluj-Napoca: Ed.Dacia.	1978
6,	Mihai Pop	Obiceiuri tradiționale românești		București: Ed.Univers.	1999
7,	Petrescu, Georgeta Stoica-Paul	Dicționar de artă populară		București: Ed.Enciclopedică	1997
8,	Ghinoiu, Ion	Obiceiuri populare de peste an		București: Ed.Fund.Cult. Române	1997

	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ, ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ 21000 НОВИ САД, ДР ЗОРАНА ЂИНЂИЋА 2	
	Акредитација студијског програма МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ Румунски језик и књижевност	

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:		Програмирање наставе граматике				
Ознака предмета: SF085						
Број ЕСПБ: 6						
Наставник: Петровачки Е. Љиљана						
Сарадници:						
Статус предмета: И						
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:		
2	2	0	0	0		
Предмети предуслови		Нема				
1. Образовни циљ:						
<p>јесте да се студенти обучавају за различите методичке разраде и трансформације граматичке грађе и за израду програмираног и полупрограмираног дидактичког материјала за наставу граматике; да као будући наставници успешно изводе наставу српског језика у основним и средњим школама; да својим стручним и практичним знањима на примерен и економичан начин помажу ученицима у освајању пуне језичке компетенције на матерњем језику као и у разумевању и тумачењу свих видова текста.</p>						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
<p>Оспособљавање студената, будућих наставника, за примену програмиране наставе и израду различитог програмираног методичког материјала којим се може постепено учење српског језика и граматике у циљу остваривања циљева и васпитних, образовних и практичних задатака које програми постављају пред наставу овог предмета у школама.</p>						
3. Садржај/структура предмета:						
<p>Теоријска настава: Карактеристике и специфичности програмиране наставе као методичког система. Индивидуализовани приступ ученицима и развијање самосталности у раду и самостално учење. Учење уз помоћ компјутера. Учење на даљину. Тумачење и логичко сегментирање одабране теме из наставне грађе на честице знања оптималне величине за усвајање: у низ чланака(корака) који ученику треба да омогуће самостално учење. Ређање чланака од познатог ка непознатом, од једноставнијих ка сложенијим и новим појмовима, чињеницама, процесима, законима... Уочавање и објашњавање елемената програмираног материјала: алгоритам, тема, секвенца, чланци; информација, задатак (стимулус), ученикова реакција (решење), повратна информација. Задаци конструкције и задаци препознавања. Линеарни програми учења, разгранати програм. Практична настава: Практични рад студената у састављању полупрограмираног и програмираног материјала и њихова експериментална провера у реалним школским условима у средњим и основним школама уз стручни надзор руководиоца практичних вежби и ментора.</p>						
4. Методе извођења наставе:						
<p>Разумевање и логичко рашчлањавање текста, уочавање кључних појмова, потпојмова, чињеница и узрочно-последичних веза и односа међу њима. Генерализације. Методе програмиране наставе. Учење путем решавања проблема. Учење путем откривања.</p>						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Обавезна	Поена
Присуство и активност на предавањима		Да	5.00	Практична настава - хоспитовање	Да	30.00
Присуство на аудиторним вежбама		Да	30.00	Семинарски рад	Да	35.00
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година	
1,	Петровачки, Љиљана	Синтакса у настави српског језика и књижевности		Нови Сад: Змај.	2000	
2,	Ђукић, Мара	Теоријски и практични приступи вредновању образовног софтвера		Годишњак Филозофског факултета. Нови Садбр. 28, 261-270	2000	
3,	Петровачки, Љиљана и Штасни Гордана	Примена компјутера у настави граматике српског језика		Међународном конгресу Примењена лингвистика данасу Београду	2006	
4,	Петровачки, Љиљана и Штасни Гордана	Савремене методичке апликације		Годишњак Филозофског факултета, Нови Сад, 356-363.	2006	
5,	Ланда, Л.Н.	Кибернетика и педагогија		Београд:Београдски издавачко-графички завод.	1975	



Акредитација студијског програма

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Румунски језик и књижевност

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Програмирање наставе књижевности				
Ознака предмета: RK056					
Број ЕСПБ: 6					
Наставник: Меза П. Офелија					
Сарадници:					
Статус предмета:	И				
Број часова активне наставе(недељно)					
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:	
2	2	0	0	0	
Предмети предуслови					
Нема					
1. Образовни циљ:					
Да се студенти обуче да у школама предају дела румунских писаца, да као будући наставници успешно изводе наставу румунске књижевности у основним и средњим школама новим наставним методама.					
2. Исходи образовања (Стечена знања):					
Оспособљавање студената, будућих наставника, за примену програмиране наставе и израду различитог програмираног методичког материјала којим се може постепено учене румунске књижевности у циљу остваривања васпитних, образовних и практичних задатака које програми постављају пред наставу овог предмета у школама.					
3. Садржај/структура предмета:					
Теоријски део. Карактеристике и специфичности програмиране наставе као методичког система. Индивидуализовани приступ ученицима и развијање самосталности у раду и самостално учење. Учење уз помоћ компјутера. Тумачење и логично сегментирање одабране теме из наставне грађе на делове оптималне величине за усвајање. Задаци конструкције и задаци препознавања. Линеарни програми учења књижевности. Нове методе анализе књижевних дела румунских писаца. Практични део. Практични рад студената у састављању програмираног материјала и њихова провера у школским условима у основним и средњим школама уз стручни надзор руководиоца практичних вежби и ментора.					
4. Методе извођења наставе:					
Разумевање и логичко рашчлањивање књижевног текста. Методе програмиране наставе. Учење путем решавања проблема.					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	
Активност у току предавања		Не	30.00	Практична настава	
Редовно похађање предавања		Не	5.00	Семинарски рад	
Литература					
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година
1,	Ђукић, Мара	Теоријски и практични приступи вредновању образовног софтвера, 28, 261-270		Годишњак Филозофског факултета, Нови Сад	*
2,	Петровачки, Љиљана и Штасни, Гордана	Савремене методичке апликација, 356-363		Годишњак Филозофског факултета, Нови Сад	*
3,	Илић, Павле	Српски језик и књиж. у наставној теорији и пракси		Нови Сад: Змај	2003
4,	Берка, Јон	Методица предјриим лимбии ромәне		Буцуређти: Едитура Дидактицџ џи Педагогичџџ	1974
5,	Памфил, Алина	Лимба џи литература ромџнџ џн гимназиу		Питеђте: Едитура Паралела	2004
6,	Парфене, Константин	Методица студиериимлимбии џи литератур ромәне џн џцоалџ		Буцуређте: Полиром	1999
7,	Негоићесцу, И.	Историа литературиии ромәне		Буцуређте: Едитура Минерва	1992



Акредитација студијског програма

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Румунски језик и књижевност

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2 Спецификација предмета

Наставни предмет:	Студијски истраживачки рад у функцији израде дипломског (мастер) рада					
Ознака предмета: RK051						
Број ЕСПБ: 10						
Наставници:	Меза П. Офелија, Пуја-Бадеску К. Марина, Спариосу Г. Лаура					
Сарадници:						
Статус предмета:	О					
Број часова активне наставе(недељно)						
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:		
0	0	0	20	0		
Предмети предуслови						
Нема						
1. Образовни циљ:						
Оспособљавање студента за истраживања у области румунског језика и књижевности и писање завршног рада.						
2. Исходи образовања (Стечена знања):						
Оспособљавање студента за истраживања у области румунског језика и књижевности и писање завршног рада.						
3. Садржај/структура предмета:						
Садржај предмета						
Студијски истраживачки рад обухвата све облике наставе који су у функцији непосредног оспособљавања студента за истраживање и израду завршног рада. Студент се кроз наставу оспособљава да практично примени методе и технике лингвистичких и филолошких истраживања, у зависности од предмета анализе и врсте истраживања (теоријска истраживања, корпусна истраживања, теренска истраживања, експериментална истраживања). Дефинисање предмета истраживања и у складу с тим избор одговарајуће методе. Дефинисање принципа формирања корпуса и ексцерпције, тј. прикупљања грађе. Прикупљање и коришћење релевантне литературе, дискусија о литератури. Коришћење извора. Теоријски оквир истраживања. Дефинисање структуре рада: Увод, Теоријски део (опис корпуса, осврт на досадашња истраживања дате области, методологија истраживања), Преглед и анализа ексецерпираних грађе. Резултати. Дискусија. Закључак. Библиографија.						
4. Методе извођења наставе:						
Методе извођења наставе: истраживачка метода, аналитичка метода, синтетичка метода, метод демонстрације, дијалогска метода.						
Оцена знања (максимални број поена 100)						
Предиспитне обавезе		Обавезна	Поена	Завршни испит	Обавезна	Поена
				Истраживачки студијски рад	Да	100.00
Литература						
Р.бр.	Аутор	Назив		Издавач	Година	
1,	-	Литература: У зависности од теме завршног рада ментор одређује основну литературу. Студент је проширује током студијског истраживачког рада и у договору с ментором укључује у списак литературе.			-	



Акредитација студијског програма

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Румунски језик и књижевност

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2А Спецификација стручне праксе

Стручна пракса:	Програмом није предвиђена стручна пракса				
Ознака предмета:					
Број ЕСПБ:					
Наставници:					
Часова наставе(недељно)					
Предмети предуслови					
1. Циљ:					
2. Очекивани исходи:					
3. Садржај стручне праксе:					
4. Методе извођења:					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе	Обавезна	Поена	Завршни испит	Обавезна	Поена



Акредитација студијског програма

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Румунски језик и књижевност

Стандард 05. - Курикулум

Табела 5.2Б Спецификација завршног рада

Завршни рад:	Дипломски (мастер) рад				
Ознака предмета: RK052					
Број ЕСПБ: 20					
Број часова активне наставе(недељно)					0
Предмети предуслови	Нема				
1. Циљеви завршног рада					
Оспособљавање студента за самостална филолошка и(ли) лингвистичка истраживања у области румунског језика и књижевности.					
2. Очекивани исходи:					
Оспособљеност студента за самостална филолошка и(ли) лингвистичка истраживања у области румунског језика и књижевности.					
3. Општи садржаји:					
Завршни рад представља истраживачки рад студента у коме он примењује методологију истраживања у области филолошких и књижевних наука. Након обављеног истраживања студент припрема завршни рад у форми која садржи следећа поглавља: Увод, Теоријски део (опис корпуса, осврт на досадашња истраживања дате области, методологија истраживања), Преглед и анализа ексецерпираних грађе. Резултати. Дискусија. Закључак. Библиографија.					
4. Методе извођења:					
истраживачка метода, аналитичка метода, синтетичка метода, метод демонстрације, статистички метод					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе	Обавезна	Поена	Завршни испит	Обавезна	Поена
			Одбрана дипломског - мастер рада	Да	100.00