|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Course unit**  **Descriptor** | **LOGOOO.png** | | logo_UNS.png |
| **Faculty of Philosophy** | |
| **GENERAL INFORMATION** | | | |
| Study program in which the course unit is offered | | Deutsche Sprache und Literatur | |
| Course unit title | | **Phonetik und Phonologie der deutschen Sprache** | |
| Course unit code | | NJ005 | |
| Type of course unit[[1]](#footnote-1) | | Pflichtfach (Compulsory) | |
| Level of course unit[[2]](#footnote-2) | | Akademisches Grundstudium (Bachelor) | |
| Field of Study (please see ISCED[[3]](#footnote-3)) | | 0232 Literatur und Sprachwissenschaft | |
| Semester when the course unit is offered | | Wintersemester | |
| Year of study (if applicable) | | 1. Studienjahr | |
| Number of ECTS allocated | | 3 | |
| Name of lecturer/lecturers | | Dr Sanja Ninković | |
| Name of contact person | | Dr Sanja Ninković | |
| Mode of course unit delivery[[4]](#footnote-4) | | Face-to-face | |
| Course unit pre-requisites (e.g. level of language required, etc) | | Keine | |
| **PURPOSE AND OVERVIEW (max 5-10 sentences)** | | | |
| Aneignung von theoretischen Kenntnissen im Bereich der Phonetik und Phonologie sowie Aneignung der Spezifika des deutschen phonetischen und phonologischen Systems zwecks Entwicklung der Fähigkeit zur auditiven Identifikation von Stimmlauten und ihrer richtigen Artikulation sowie Beherrschung der Rechtschreibung der deutschen Sprache, Einübung und Beherrschung der Aussprache deutscher Laute, Erkennung und Korrektur der Aussprache- und Rechtschreibfehler. | | | |
| **LEARNING OUTCOMES (knowledge and skills)** | | | |
| Studenten sind im Besitz von grundlegenden Kenntnissen im Bereich der Phonetik und Phonologie sowie der Rechtschreibung der deutschen Sprache. | | | |
| **SYLLABUS (outline and summary of topics)** | | | |
| Der Kurs stellt eine Einführung in die Phonetik und Phonologie als linguistische Disziplinen dar. Im Rahmen der Übungen werden folgende thematischen Einheiten bearbeitet:  - im Bereich der Phonetik: Definition und Einteilung der Phonetik, Perzeption und Produktion von Lauten, Laute und ihre Kombinierung, physiologische Grundlagen des Sprechens, angewandte Phonetik;  - im Bereich der Phonologie: Definition und Einteilung der Phonologie, Phon, Phonem, Allophon und distinktive Merkmale, phonologisches System der deutschen Sprache  Bearbeitet werden auch das deutsche Alphabet, die deutsche Graphie, unterschiedliche Aussprachen einzelner Grapheme, der Akzent (betonte und unbetonte Silben), offene und geschlossene Vokale sowie die deutsche Rechtschreibung. | | | |
| **LEARNING AND TEACHING (**planned learning activities and teaching methods) | | | |
| Vorlesungen, Übungen, Diktate, Ausspracheübungen | | | |
| **REQUIRED READING** | | | |
| 1. Gehrmann, S. (1995): *Deutsche Phonetik in Theorie und Praxis*. Zagreb: Školska knjiga. 2. Gottfried M./Eberhard S. (1982): *Phonologie der deutschen Gegenwartssprache.* Leipzig: Bibliographisches Institut. 3. Rausch R./Rausch I. (1991): *Deutsche Phonetik für Ausländer.* Berlin/New York: Langenscheidt. 4. Werner, O. (1972): *Phonetik des Deutschen*. Stuttgart: Metzler. 5. Becker, T. (2012): *Einführung in die Phonetik und Phonologie des Deutschen.* Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft. | | | |
| **ASSESSMENT METHODS AND CRITERIA** | | | |
| |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Vorprüfungsverpflichtungen | Obligatorisch | Punkte | Abschließende Prüfung | Punkte | | Aktive Präsenz in den Übungen | Ja | 5.00 | Schriftliche Prüfung | 60.00 | | Diktat | Ja | 10.00 |  | | | Test | Ja | 25.00 |  | | | | | |
| **LANGUAGE OF INSTRUCTION** | | | |
| Deutsch | | | |

1. Compulsory, optional [↑](#footnote-ref-1)
2. First, second or third cycle (Bachelor, Master's, Doctoral) [↑](#footnote-ref-2)
3. ISCED-F 2013 - <http://www.uis.unesco.org/Education/Documents/isced-f-detailed-field-descriptions-en.pdf> (page 54) [↑](#footnote-ref-3)
4. Face-to-face, distance learning, etc. [↑](#footnote-ref-4)